KENWOOD

REPRODUCTOR DE DISCOS COMPACTOS RECEPTOR DE FM/AM

KDC-X790
KDC-MP732

MANUAL DE INSTRUCCIONES

Kenwood Corporation

© B64-3303-00/01 (KW/K0)

Índice

Precauciones de seguridad 4

Notas 5

Acerca de los CDs 7

Acerca de AAC, MP3 y WMA 8

Notas sobre el sistema de teclas multifunción 9

Características generales 10

- Alimentación
- Selección de la fuente
- Volumen
- Atenuador
- System Q
- Control de audio
- Ajuste del control de audio en detalle
- Configuración de audio
- Ajuste de altavoz
- Salida del subwoofer
- Silenciamiento de TEL
- Ajustes del ángulo de la placa frontal
- Placa frontal antirrobo
- Cambio del modo de visualización
- Cambio de la pantalla de la parte gráfica
- Selección del fondo de pantalla
- Seleccionar el texto de visualización
- Cambio de visualización de texto
- Selección del color de la fuente
- Cambio de la pantalla del analizador G
- Asignación de nombre de la emisora/disco (SNPS/DNPS)

Características del sintonizador 24

- Sintonización
- Modo de sintonización
- Sintonización de acceso directo
- Memoria de presintonización de emisoras
- Entrada de memoria automática
- Sintonización preajustada

Características de RDS 26

- Despliegue del texto de radio
- PTY (tipo de programa)
- Registro de una emisora como PTY
- Preajuste del tipo de programa

Funciones de control de CD/archivo de audio/disco externo 28

- Reproducción de CDs y archivos de audio
- Reproducción de discos externos
- Avance rápido y rebobinado
- Búsqueda de pistas/archivos
- Búsqueda de discos/búsqueda de carpetas
- Búsqueda directa de pistas/archivos
- Búsqueda directa de discos
- Repetición de pistas/archivos/discos/carpetas
- Reproducción con exploración
- Reproducción aleatoria
- Reproducción aleatoria del cambiador
- Reproducción aleatoria total
- Selección de carpetas
- Cambio del modo de reproducción
- Búsqueda por letra
- Despliegue de texto/título

Funciones de control del sintonizador SIRIUS 34

- Selección del modo de radio por satélite SIRIUS
- Cambio del modo de búsqueda
- Seleccionar el canal
- Búsqueda de categoría y de canal
- Sintonización de acceso directo
- Selección de la banda predefinida
- Memoria de preajuste de canales
- Sintonización preajustada
- Exploración de canales
- Desplazamiento de texto para la fuente de sintonizador SIRIUS

Funciones de control de radio HD 37

- Acerca de radio HD
- Sintonización

Sistema de menú 38

Sistema de menús
Activación del código de seguridad
Desactivación del código de seguridad
Tono de sensor de contacto
Ajuste manual del reloj
Ajuste de fecha
Modo de fecha
Sincronización del reloj
DSI (Indicador de desactivación del sistema)
Iluminación seleccionable
Control de iluminación de la pantalla
Atenuación de iluminación
Ajuste del amplificador incorporado
Ajuste del nivel del contador G
Reposición del analizador G
Ajuste de la calibración del analizador G
Configuración de la medición del caballaje del analizador G
Análisis del caballaje del analizador G
Selección del gráfico G
Cronómetro del analizador G
Ajuste del sistema de zona dual
Ajuste Supreme
B.M.S. (Sistema de administración de graves)
B.M.S. Compensación de frecuencias
Control del amplificador
Información de tráfico
CRSC (Circuito del sistema de recepción clara)
Ajuste del modo de recepción
Visualización del SIRIUS ID (ESN)
Selección de pantalla de entrada auxiliar y asignación de nombre de la emisora/disco
Despliegue de texto
Configuración de entrada auxiliar incorporada
Ajuste de la lectura del CD
Descarga de imágenes
Índice de voz
Visualización de la versión firmware ACDrive
Pantalla de ID único
Memoria de preajuste de audio
Recuperación del preajuste de audio
Ajuste del modo de demostración

Operaciones básicas del mando a distancia 52

Accesorios/ Procedimiento de instalación 55

Conexión de cables a los terminals 56

Instalación 57

Desmontaje de la unidad 59

Guia Sobre Localización De Averias 60

Especificaciones 64

The "AAC" logo is trademark of Dolby Laboratories.

⚠ ADVERTENCIA

Para evitar el riesgo de lesiones durante el uso del producto, tome las siguientes precauciones de seguridad:

- Para evitar cortocircuitos y posibles incendios, nunca coloque ningún objeto metálico (por ejemplo, monedas o herramientas metálicas) dentro de la unidad.
- Si usted es el conductor, y el vehículo se está moviendo, no mire la pantalla del producto ni utilice sus controles durante un largo periodo de tiempo.
- No utilice este producto de ninguna forma que evite que conduzca en forma segura.
- Siga todas las normas de transito y use el sentido común al utilizar este producto.

NOTA:

- Al igual que el velocímetro de su vehículo, el analizador G constituye tan solo una función de medición. Es posible que el valor HP o G medido en esta unidad pueda no ser completamente exacto debido a su método simplificado de medición. El analizador G constituye sólo una referencia y no debe ser utilizado para confirmar las especificaciones de caballaje de su vehículo.
- La instalación y cableado de este producto requiere de habilidad y experiencia. Por motivos de seguridad, deja la labor de instalación y montaje en manos de profesionales.

⚠PRECAUCIÓN

Para evitar daños en la unidad, tome las siguientes precauciones:

- Asegúrese de utilizar para la unidad una fuente de alimentación de 12V CC con masa negativa.
- No instale la unidad en un sitio expuesto a la luz directa del sol, o excesivamente húmedo o caluroso. Asimismo evite los lugares muy polvorientos o sujetos a salpicaduras de agua.
- No coloque la placa frontal (ni su estuche) en áreas expuestas a la luz solar directa, ni al calor o humedad excesivos. Asimismo evite los lugares muy polvorientos o sujetos a salpicaduras de agua.
- Para evitar el deterioro, no toque con sus dedos los terminales de la unidad o de la placa frontal.
- Evite aplicar golpes fuertes a la placa frontal, dado que se trata de un componente de precisión.
- Cuando tenga que reemplazar un fusible, utilice únicamente uno del régimen prescrito. El uso de un fusible de régimen incorrecto podría ocasionar un funcionamiento defectuoso de la unidad.
- No ejerza fuerza excesiva sobre la placa frontal abierta ni coloque objetos sobre ella. De lo contrario, la placa podrá dañarse o romperse.
- No utilice sus propios tornillos. Útilice sólo los tornillos incluidos. El uso de tornillos diferentes podría causar daños en la unidad principal.

Coloque el panel mientras se encuentre en el vehículo

El brazo de bloqueo del panel aparece cuando se extrae el panel. Por lo tanto, el panel debe fijarse mientras el sistema eléctrico del vehículo esté en funcionamiento.

No cargue CDs de 3 pulgadas (8 cm) en la ranura de CD

Si intenta cargar en la unidad un CD de 3 pulgadascon su adaptador, es posible que el adaptador se separe del CD y dañe la unidad.

Acerca de los reproductores de CD/ cambiadores de discos conectados a esta unidad

Pueden conectarse a esta unidad los cambiadores de discos/ reproductores de CD Kenwood comercializados en 1998 o después.
Remítase al catálogo o consulte al distribuidor Kenwood respecto de los modelos de cambiadores de discos/ reproductores de CD que pueden conectarse.
Observe que cualquier cambiador de discos/ reproductor de CD comercializado en 1997 o anterior y los cambiadores de discos de otros fabricantes no pueden conectarse a esta unidad. Una conexión de productos no compatibles puede ocasionar daños.
Ajuste del interruptor "O-N" a la posición "N" para cambiadores de disco/ reproductures de CD Kenwood que corresponda.
Las funciones que pueden utilizarse y la información que puede visualizarse diferirá según sean los modelos que se conecten.

⚠

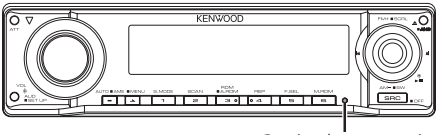
- Una conexión incorrecta podrá producir daños tanto en la unidad como en el cambiador de CD.

Empañamiento de la lente

Inmediatamente después de encender el calefactor del automóvil en épocas de frío, se podría formar condensación o vaho sobre la lente del reproductor de CD. Este empañamiento de la lente podría hacer imposible la reproducción de CDs. En tal caso, retire el disco y espere hasta que se evapore la condensación. Si la unidad no opera de la manera normal después de un tiempo, consulte con su distribuidor Kenwood.

Notas

- Si tiene problemas durante la instalación, consulte con su distribuidor Kenwood.
- Cuando compre accesorios opcionales, verifique antes con su distribuidor Kenwood que dichos accesorios funcionan con su modelo en su área.
- Si la unidad no opera correctamente, pulse el botón de reposición. La unidad se reposiciona a los ajustes de fábrica al pulsar el botón de reposición.
- Pulse el botón de reposición cuando el cambiador automático de CD no funcione correctamente al accionar sus mandos por primera vez. Se restablecerán las condiciones de operación originales.



Botón de reposición

- Se recomienda utilizar el <Activación del código de seguridad> (página 39) para evitar robos.
- Es posible visualizar los caracteres de acuerdo a ISO 8859-1.
- La función RDS no funcionará en los lugares donde no sea suministrado el servicio por ninguna emisora.
- Hay unas partes en este manual donde se describen los indicadores de encendido; sin embargo, el indicador se encenderá sólo en los siguientes ajustes.
  Cuando se selecciona el indicador como se menciona en <Cambio de visualización de texto> (página 18).
- Las ilustraciones de la pantalla y el panel que aparecen en este manual son ejemplos utilizados para explicar mejor cómo se utilizan los mandos. Por lo tanto, las ilustraciones de la pantalla que aparecen pueden ser distintas a las que aparecen realmente en la pantalla del equipo, y algunas de las ilustraciones de la pantalla puede que representen algo imposible durante el funcionamiento actual.

Limpieza de la unidad

Si la placa frontal de esta unidad está manchada, límpiela con un paño seco tal como un paño de silicona.
Si la placa frontal está muy sucia, límpiela con un paño humedecido en jabón neutro, y luego vuelva a limpiarla con un trapo suave limpio y seco.

⚠

- Si se aplica algún spray para limpiar directamente a la unidad puede que afecte a sus partes mecánicas. Si se limpia la placa frontal con un paño duro o utilizando líquido volátil tal como disolvente o alcohol puede que se raye la superficie o que se borren algunos caracteres.

Limpieza de los terminales de la placa frontal

Si se ensucian los terminales de la unidad o de la placa frontal, límpielos con un paño suave y seco.

Antes de utilizar esta unidad por primera vez

Esta unidad se ajusta inicialmente al modo de demostración.
Cuando utilice esta unidad por primera vez, cancele el <Ajuste del modo de demostración> (página 51).

Acerca del control de sintonizador DAB

Remítase al grupo [A] en el manual de instrucciones del sintonizador DAB KTC-9090DAB (accesorio opcional) para obtener información acerca del método de control de la función del sintonizador DAB.
Sin embargo, los siguientes métodos de control de la función para esta unidad pueden diferir de lo especificado en el manual de instrucciones; por tal motivo, consulte la instrucción complementaria siguiente.

<Introducción de memoria de conjunto automática>

1. Seleccione la banda preajustada para la función de introducción de memoria de conjunto automática.
2. Pulse el botón [AME] durante al menos 2 segundos.
   Abra la función de introducción de memoria de conjunto automática.
   Después de terminar de guardar la información en la memoria, el número de botones preajustados y la etiqueta general se visualizarán.

<Búsqueda por tipo de programa e idioma> e <Idiomas a visualizar el PTY> en <Función de tipo de programa (PTY)>

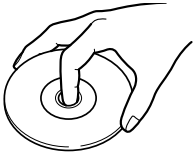
Durante el funcionamiento para pulsar el botón [DISP], utilice el botón [AUTO].

Acerca de "Media Manager" de la aplicación de PC adjunta a KDC-X790

- "Media Manager" se graba en el CD-ROM adjunto con esta unidad.
- Remítase al manual de instalación adjunto para obtener información sobre el método de instalación de "Media Manager".
- Remítase al manual del usuario grabado en el CD-ROM de instalación y a la ayuda de "Media Manager" para obtener información sobre el método de funcionamiento de "Media Manager".
- La unidad puede reproducir un CD (de aquí en adelante denominado "disco ACDrive") creado en "Media Manager".
- Remítase al siguiente sitio para obtener información actualizada de "Media Manager".
  http://www.kenwood.mediamanager.jp
- Póngase en contacto con Kenwood para obtener información de "Media Manager".
- "Media Manager" es un producto de PhatNoise.

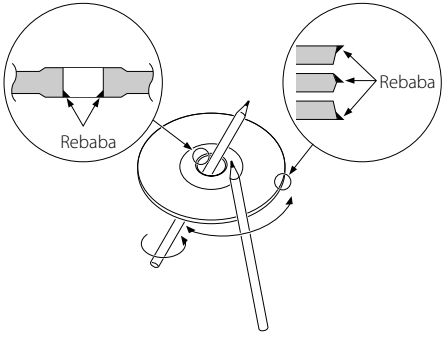
Acerca de los CDs

Manipulación de CDs
• No toque la superficie de grabación del CD.



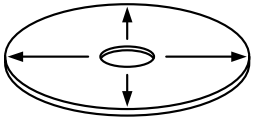
• Los CD-R y CD-RW son más fáciles de dañar que un CD de música normal. Utilice un CD-R o un CD-RW después de leer los ítems de precaución en el paquete etc.
• No pegue cinta etc. sobre el CD.
Ni tampoco utilice un CD con cinta pegada sobre el.

Cuando utilice un CD nuevo
Si el agujero central del CD o el margen exterior tiene rebaba, utilícelo después de haberla quitado con un bolígrafo.



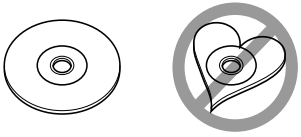
Accesorios de CD
No utilice accesorios de tipo disco.

Limpieza de CD
Limpie desde el centro del disco hacia el exterior.



Extracción de CDs
Al extraer los CDs de esta unidad tire de ellos hacia afuera en forma horizontal.

CDs que no se pueden utilizar
• No se pueden utilizar CDs que no sean redondos.



• No se pueden utilizar CDs coloreados en la superficie de grabación o que estén sucios.
• Esta unidad sólo puede reproducir los CD con .
Puede que no reproduzca correctamente los discos que no tienen la marca.
• No se puede reproducir un CD-R o CD-RW que no ha sido finalizado. (Para el proceso de finalización remítase a su software escrito CD-R/CD-RW, y a su manual de instrucciones de grabador de CD-R/CD-RW.)

Almacenamiento de CD
• No los coloque expuestos a la luz solar directa (Sobre el asiento o el tablero de instrumentos etc.) ni donde la temperatura sea alta.
• Guarde los CDs en sus cajas.

Acerca de AAC, MP3 y WMA

Los archivos AAC/MP3/WMA que pueden reproducirse (en adelante denominado archivos de audio) y el formato de los medios tienen la siguiente limitación. El archivo de audio, que se encuentra al margen de la especificación, puede que no se reproduzca normalmente, o los nombres de archivos y carpetas puede que no se visualicen correctamente.

Archivos de audio que pueden reproducirse

- AAC, MP3, WMA

⚠

- Añada la extensión correcta al archivo de audio (AAC: ".M4A", MP3: ".MP3", WMA: ".WMA")
- No añada extensiones a otros archivos que no sean el archivo de audio. De lo contrario, el archivo, que no es el archivo de audio, se reproducirá y emitirá un gran ruido, con lo que el altavoz puede dañarse.
- Los archivos con protección anticopia no pueden reproducirse.
- Es posible que los ajustes del software de codificación y del ambiente en el cual este se utiliza, puedan permitirle ahora reproducir o visualizar archivos de audio específicos. Para obtener las especificaciones de codificación y las instrucciones sobre como ajustar el software de codificación, vaya a la sección de ayuda del software o verifique esta información con los autores.
- Es posible que la unidad no sea compatible con la actualización del formato de compresión estándar y con las especificaciones adicionales.

Archivo reproducible AAC

- Archivo ".m4a" codificado en formato AAC-LC. Remítase al sitio ***http://www.kenwood.mediamanager.jp*** para obtener más detalles.

Archivo reproducible MP3

- Archivo MPEG 1/2 Audio capa 3
- Velocidad de transferencia de bits: 8-320 kbps
- Frecuencia de muestreo
  KDC-X790: 16/ 22,05/ 24/ 32/ 44,1/ 48 kHz
  KDC-MP732: 8/ 11,025/ 12/ 16/ 22,05/ 24/ 32/ 44,1/ 48 kHz

Archivo reproducible WMA

- Archivo que cumple con Windows Media Audio (excepto para el archivo de Windows Media Player 9 o posterior que aplique las nuevas funciones)
- Velocidad de transferencia de bits: 48-192 kbps
- Frecuencia de muestreo: 32/ 44,1/ 48 kHz

Medios que pueden reproducirse

- CD-ROM, CD-R, CD-RW

- No pueden utilizarse CD-RWs a los que se les haya dado formato rápido en el software de escritura.
- Cuando se graba en el medio hasta la capacidad máxima en una vez, el software de escritura se ajusta a "Disc at once".

Formato de discos que pueden reproducirse

- ISO 9660 Nivel 1/2
- Joliet
- Romeo
- Nombre largo de archivo.

Número máximo de caracteres para esta unidad

Nombre de archivo/carpeta
  KDC-X790: 128 characters
  KDC-MP732: 64 characters
Etiqueta de MP3 ID3/propiedad de contenidos
WMA: 30 characters
Información de canción AAC:
  KDC-X790: 60 characters
  KDC-MP732: 30 characters

- El nombre de archivo/carpeta es la cantidad de caracteres, incluidas las extensiones
- Esta unidad puede visualizar las versiones siguientes de etiqueta MP3 ID3:
  KDC-X790 : versión 1.0/ 1.1/ 2.3
  KDC-MP732 : versión 1.0/ 1.1
- La etiqueta AAC ID3 no se puede visualizar.

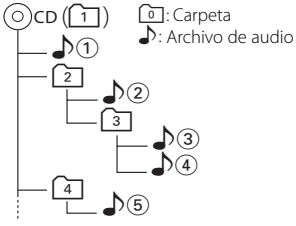
Limitación de la estructura del archivo y de la carpeta

- Cantidad máxima de niveles de directorios: 8
- Cantidad máxima de carpetas: 100
- Cantidad máxima de archivos por carpeta:
  KDC-X790: 4096/ KDC-MP732: 255

Orden de reproducción del archivo de audio

El archivo de audio se reproduce en el orden establecido por el software de escritura. Es posible que pueda ajustar el orden de reproducción escribiendo los números de la secuencia de reproducción como "01" a "99" en el inicio del nombre de archivo.

Ejemplo



- **Orden de reproducción**
  Orden de reproducción después de la reproducción ♪①.
  ➡ ♪②, ♪③, ♪④, ♪⑤...
- **Búsqueda de archivo**
  Búsqueda hacia adelante de archivo durante la reproducción ♪③.
  Mueva el mando de control a [►►I] ➡ ♪④
- **Búsqueda de carpeta**
  Búsqueda hacia adelante de carpeta durante la reproducción ♪②.
  Mueva el mando de control a [FM] ➡ 3, 4...
- **Selección de carpetas**
  Cuando se ajusta a directorio 4, y desea omitir la carpeta 2 en del mismo nivel.
  Mueva el mando de control a [I◄◄] ➡ 2
  Cuando se ajusta a directorio 3, se va a un nivel superior utilizando la selección de carpeta.
  Mueva el mando de control a [AM] ➡ 2

Notas sobre el sistema de teclas multifunción

El sistema de teclas multifunción sirve para controlar diversas funciones con los botones [1] — [6].
A continuación se describe el funcionamiento básico del sistema de teclas multifunción.

¿Qué es el sistema de teclas multifunción?

Esta unidad está equipada con el sistema de teclas multifunción que permite el funcionamiento de múltiples funciones con un solo botón.
Por ejemplo, puede acceder al modo de control de visualización o activar/desactivar la reproducción aleatoria pulsando el botón [3] durante la reproducción de CD.

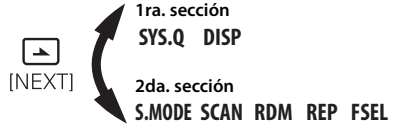
Ajuste de cada función

La función controlable por los botones [1] — [6] se indicará encima de su botón correspondiente en la pantalla de funciones.
Si se pulsa el botón [1] — [6] situado debajo de la función deseada podrá realizarse el ajuste de dicha función.

Visualización de la función deseada

Están disponibles cinco o más funciones de ajuste con los botones [1] — [6], estas funciones se dividen en múltiples grupos de función (referidos en varias secciones de este manual) para su registro.
Pulse el botón [NEXT] para conmutar entre las secciones.

Ejemplo: KDC-X790

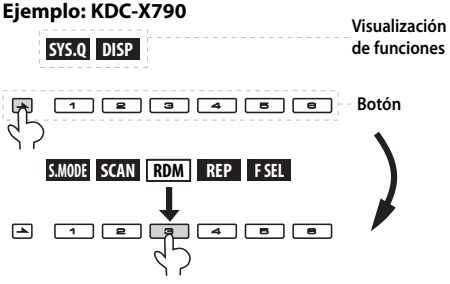


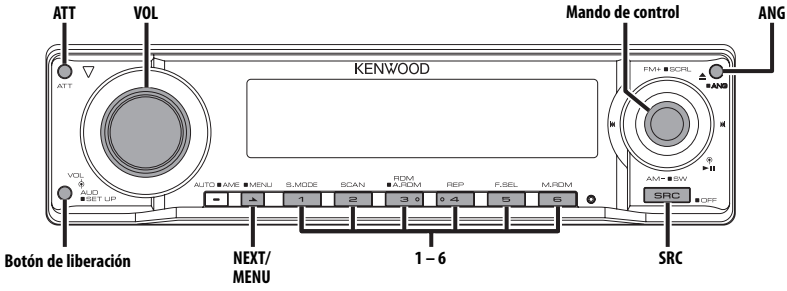
Ejemplo real de funcionamiento del sistema de clave multifunción

Ejemplo: Activación/desactivación de la reproducción aleatoria durante la reproducción de CD.

1. Haga que aparezca la visualización de función de la reproducción aleatoria.
   Si "RDM" no aparece en la visualización, pulse el botón [NEXT] para conmutar entre las secciones hasta que la visualización de la función "RDM" aparezca encima del botón [3].
2. Activación/desactivación de la reproducción aleatoria.
   Pulse el botón [3].
   Cada vez que se pulsa el botón [3] situado debajo de la función "RDM", la reproducción aleatoria se activará/desactivará.

Ejemplo: KDC-X790





Alimentación

Encendido de la alimentación

Pulse el botón [SRC].

Apagado de la alimentación

Pulse el botón [SRC] durante al menos 1 segundo.

Selección de la fuente

Pulse el botón [SRC].

Fuente requerida	Visualización
Sintonizador SIRIUS (accesorio opcional)	"SIRIUS"
Sintonizador o radio HD (accesorio opcional)	"TUNER" o "HD Radio"
CD	"Compact Disc"
Disco externo (accesorio opcional)	"CD Changer"
Entrada auxiliar	"AUX"
Entrada auxiliar (accesorio opcional)	"AUX EXT"
Espera (sólo modo de iluminación)	"STANDBY"

Volumen

Para aumentar el nivel del volumen

Gire el mando [VOL] en el sentido de las agujas del reloj.

Para disminuir el nivel de volumen

Gire el mando [VOL] en sentido contrario a las agujas del reloj.

Atenuador

Para bajar el volumen rápidamente.

Pulse el botón [ATT].

Cada vez que se pulsa el botón, el atenuador se activa y se desactiva.

Cuando está activado se visualiza "ATT".

System Q

Es posible seleccionar el mejor ajuste de sonido predefinido para los diferentes tipos de música.

1 Seleccione la fuente para el ajuste
Pulse el botón [SRC].

2 Seleccione la sección de función de tecla
Pulse el botón [NEXT].
Pulse repetidamente el botón hasta que se visualice "SYS.Q" encima del botón [1].
Remítase a <Notas sobre el sistema de teclas multifunción> (página 9).

3 Ingrese al modo System Q
Pulse el botón [1] ("SYS.Q").

4 Seleccione el tipo de sonido
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].
Cada vez que se pulsa el mando, el ajuste cambia como se indica a continuación.

Ajuste del sonido	Visualización
Memoria de usuario	"USER"
Rock	"ROCK"
Pops	"POPS"
Ligera	"EASY"
Top 40	"TOP 40"
Jazz	"JAZZ"
Natural	"NATURAL"

- Memoria de usuario: Los valores se ajustan en <Control de audio> (página 11).
- Cada ajuste de valor se cambia con <Ajuste de altavoz> (página 13).
  Primero deberá seleccionar el tipo de altavoz con el ajuste de altavoz.

Control de audio

1 Seleccione la fuente para el ajuste
Pulse el botón [SRC].

2 Ingrese al modo de control de audio
Pulse el mando [VOL].

3 Seleccione el elemento de audio básico para el ajuste
Pulse el mando [VOL].
Cada vez que se pulse el mando, los ítems que se pueden ajustar, cambian como se muestra en la tabla que sigue a continuación.

4 Ajuste el elemento de audio básico
Gire el mando [VOL].

Ítem de ajuste	Visualización	Margen
Volumen posterior*1	"Rear Volume"	0 — 35
Nivel de subwoofer*2,3	"Sub-W Level"	–15 — +15
Nivel de graves*4	"Bass Level"	–8 — +8
Nivel de medios*4	"Middle Level"	–8 — +8
Nivel de agudos*4	"Treble Level"	–8 — +8
Balance	"Balance"	Izquierda 15 — Derecha 15
Fader*3	"Fader"	Posterior 15 — Frontal 15
Salga del modo de control de audio (modo de control de volumen)		

- *1 Es posible controlar este elemento cuando "2 ZONE" de <Configuración de audio> (página 12) esta ajustado en "ON".
- *2 Es posible controlar este ítem cuando <Salida del subwoofer> (página 13) está ajustado a "SW ON".
- *3 Es posible controlar este elemento cuando "2 ZONE" de <Configuración de audio> (página 12) esta ajustado en "OFF".
- *4 Estos ítems pueden ajustarse al detalle. Remítase a <Ajuste del control de audio en detalle> (página 12). (función del KDC-X790)
- *4 Memoria del tono de fuente: El valor de configuración se coloca en la memoria por fuente. (el ítem de audio en detalle está incluido)

5 Salga del modo de control de audio
Pulse cualquier botón.
Pulse un botón que no sea el mando [VOL], el botón [ANG] ni [ATT].

Función del KDC-X790

Ajuste del control de audio en detalle

Entre los ítems de audio básico, es posible ajustar el nivel de graves, nivel de medios y el nivel de agudos en detalle.

1 Seleccione el elemento de audio básico

Seleccione el ítem que va a ajustar en detalle de los siguientes;

- Nivel de graves
- Nivel de medios
- Nivel de agudos

Para obtener información sobre la selección de los ítems de audio básicos, consulte <Control de audio> (página 11).

2 Ingrese al modo de ajuste en detalle de control de audio

Pulse el mando [VOL] durante al menos 1 segundo.

3 Seleccione el elemento de audio en detalle para el ajuste

Pulse el mando [VOL].

Cada vez que se pulse el mando, los ítems que se pueden ajustar, cambian como se muestra en la tabla que sigue a continuación.

4 Ajuste del elemento audio en detalle

Gire el mando [VOL].

Nivel de graves

Ítem de ajuste	Visualización	Margen
Frecuencia central de graves	"Bass FRQ"	40/50/60/70/80/100/120/150 Hz
Factor Q de graves	"Bass Q Factor"	1,00/1,25/1,50/2,00
Refuerzo de graves	"Bass EXT"	Desactivado/Activado

Nivel de medios

Ítem de ajuste	Visualización	Margen
Frecuencia central de medios	"Middle FRQ"	0,5/1,0/1,5/2,0 kHz
Factor Q de medios	"Middle Q Factor"	1,00/2,00

Nivel de agudos

Ítem de ajuste	Visualización	Margen
Frecuencia central de agudos	"Treble FRQ"	10,0/12,5/15,0/17,5 kHz

5 Salga del modo de control de audio en detalle

Pulse el mando [VOL] durante al menos 1 segundo.

- Cuando se activa el refuerzo de graves, la respuesta de bajas frecuencias aumenta en un 20%.
- Es posible salir en cualquier momento del modo de control de audio al pulsar cualquier botón que no sea [VOL], [ANG] ni [ATT].

Configuración de audio

Ajuste del sistema de sonido, como la red de frecuencia de cruce.

1 Seleccione la fuente para el ajuste

Pulse el botón [SRC].

2 Ingrese al modo de configuración de audio

Pulse el mando [VOL] durante al menos 1 segundo.

3 Seleccione el elemento de configuración de audio para el ajuste

Pulse el mando [VOL].

Cada vez que se pulse el mando, los ítems que se pueden ajustar, cambian como se muestra en la tabla que sigue a continuación.

4 Configuración del elemento de audio

Gire el mando [VOL].

Ítem de ajuste	Visualización	Margen
Filtro de Paso Alto Frontal*2	"HPF-F Fc"	Pasante/40/60/80/100/120/150/180/220 Hz
Filtro de Paso Alto Posterior*2	"HPF-R Fc"	Pasante/40/60/80/100/120/150/180/220 Hz
Filtro de paso bajo*1,2	"LPF-SW"	50/60/80/100/120/Pasante Hz
Fase del subwoofer*1,2,3	"SW Phase"	Invertido (180°)/Normal (0°)
Compensación de volumen	"Vol-Offset"	–8 — ±0
Sonoridad	"LOUD"	Desactivado/Activado
Sistema de zona dual	"2 ZONE"	Desactivado/Activado

- Compensación del volumen:
  El volumen de cada fuente puede ajustarse de manera diferente del volumen básico.

- Sonoridad: Compensación de los tonos graves y agudos a bajo volumen.
- *1 Es posible controlar este ítem cuando <Salida del subwoofer> (página 13) está ajustado a "SW ON".
- *2 Es posible controlar este elemento cuando "2 ZONE" de <Configuración de audio> (página 12) esta ajustado en "OFF".
- *3 Es posible controlar este ítem cuando el filtro de paso alto no se ha ajustado a pasante.
- Sistema de Zona Dual
  La fuente principal y la secundaria (entrada auxiliar) emiten separadamente los canales frontal y trasero.
  - Configure el canal de la fuente secundaria en <Ajuste del sistema de zona dual> (página 45).
  - Seleccione la fuente principal con el botón [SRC].
  - Ajuste el volumen del canal frontal con el mando [VOL].
  - Ajuste el volumen del canal trasero en <Control de audio> (página 11).
  - El control de audio no tiene efecto en la fuente secundaria.
- El sistema de zona dual se puede utilizar con las fuentes de entrada auxiliares que se muestran a continuación.
  - Entrada auxiliar interna

5 Salga el modo de configuración de audio
Pulse el mando [VOL] durante al menos 1 segundo.

Ajuste de altavoz

Realice el ajuste fino de sintonización para que el valor de System Q sea óptimo al ajustar el tipo de altavoz.

1 Ingrese al modo de espera
Pulse el botón [SRC].
Seleccione la visualización "STANDBY".

2 Ingrese al modo de ajuste de altavoz
Pulse el mando [VOL].
Se visualiza "SP SEL".

3 Seleccione el tipo de altavoz
Gire el mando [VOL].
Cada vez que gire el mando, la configuración cambiará como se indica a continuación.

Tipo de altavoz	Visualización
Desactivado	"OFF"
Para altavoz de 5 y 4 pulgadas	"5/4 inch"
Para altavoz de 6 y 6x9 pulgadas	"6x9/6 inch"
Para altavoz OEM	"O.E.M."

4 Salga del modo de ajuste de altavoz
Pulse el mando [VOL].

Salida del subwoofer

Activación o desactivación de la salida del subwoofer.

Mantenga pulsado [AM] del mando de control durante al menos 2 segundos.
Cada vez que presione el mando, la salida del subwoofer se activa y desactiva.
Cuando la salida está activada, se visualiza "SW ON".

- Es posible controlar esta función cuando "2 ZONE" de <Configuración de audio> (página 12) se ajusta a "OFF".

Silenciamiento de TEL

El sistema de audio se silencia automáticamente al entrar una llamada telefónica.

Cuando se recibe una llamada
Se visualiza "CALL".
El sistema de audio queda en pausa.

Audición del audio durante una llamada
Pulse el botón [SRC].
La visualización "CALL" desaparece y el sistema de audio vuelve a activarse.

Cuando termina la llamada
Cuelgue el teléfono.
La visualización "CALL" desaparece y el sistema de audio vuelve a activarse.

- Para utilizar la función de silenciamiento de TEL, es necesario conectar el cable MUTE al teléfono mediante el uso de un accesorio telefónico comercial. Remítase a <Conexión de cables a los terminals> (página 56).

Ajustes del ángulo de la placa frontal

Pulse el botón [ANG] durante al menos 1 segundo.

- No aplique fuerza excesiva a la placa frontal. Puede producir daños.

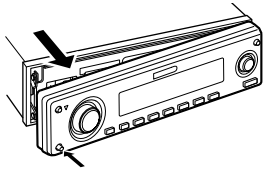
Placa frontal antirrobo

Es posible extraer la placa frontal de la unidad y llevarla consigo para impedir robos.

Extracción de la placa frontal

Pulse el botón de liberación.

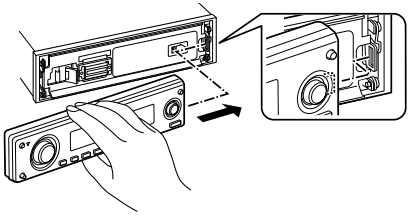
La placa frontal queda desbloqueada permitiendo su extracción.



- La placa frontal es una pieza de precisión y puede resultar dañada por golpes o sacudidas.
- Guarde la placa frontal en su estuche cuando esté fuera del vehículo.
- No exponga la placa frontal (ni su estuche) a la luz solar directa ni al calor o humedad excesivos. Además deberá evitar sitios con mucho polvo o la posibilidad de que se derrame agua sobre ella.

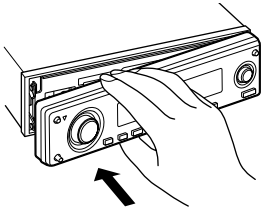
Colocación de la placa frontal después de haberla extraído

1 Alinee el eje de la unidad con la depresión de la placa frontal.



2 Deslice la placa frontal hasta que sienta que hace clic.

La placa frontal queda bloqueada en su sitio, permitiendo utilizar la unidad.



Cambio del modo de visualización

Cambiar el modo de visualización.

1 Seleccione la sección de función de tecla
Pulse el botón [NEXT].

Pulse repetidamente el botón hasta que se visualice "DISP" encima del botón [2]
Remítase a <Notas sobre el sistema de teclas multifunción> (página 9).

2 Ingrese al modo de control de visualización
Pulse el botón [2] ("DISP").

3 Seleccione el modo de visualización
Pulse el botón [1] ("MODE").

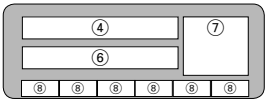
4 Seleccione el tipo de visualización
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].

Cada vez que presione el mando, la visualización cambiará como se indica en la tabla que sigue a continuación.

Modo de visualización	Visualización
"Display Type A"	①
"Display Type B"	① ②

"Display Type C"

"Display Type D"



"Display Type E"

① Parte de la pantalla de gráfico
② Parte de la pantalla de texto
③ Parte de la pantalla del icono de texto
④ Parte de la pantalla de texto superior
⑤ Parte de la pantalla de texto medio
⑥ Parte de la pantalla de texto inferior
⑦ Parte de la la pantalla del icono de fuente
⑧ Pantalla de funciones
⑨ Parte de la la pantalla del analizador G

5 Salga del modo de control de visualización
Pulse el botón [6] ("RTN").

- En un tipo de pantalla diferente a "Display Type D", el ítem de función no se visualizará. Cuando se selecciona un tipo de pantalla diferente de "Display Type D", pulse los botones del [1] a [6] o el botón [NEXT]. El ítem de función se visualizará durante aproximadamente 5 segundos.
- El indicador se visualizará cuando el tipo de pantalla se ajuste a "Display Type C" o "Display Type D".
- La información se puede cambiar en el tipo de pantalla. Remítase a la página en la tabla siguiente para obtener información sobre los métodos para el cambio en el tipo de pantalla.

Tipo de la pantalla	A	B	C	D	E
Gráfica ①	15	15	—	—	—
Texto ②	—	16	—	—	—
Superior ④	—	—	18	18	—
Medios ⑤	—	—	20	—	—
Inferior ⑥	—	—	20	20	—
Analizador G ⑨	—	—	—	—	22

Pantalla tipo A/ Pantalla tipo B

Cambio de la pantalla de la parte gráfica

Cambio de la pantalla del gráfico.

1 Seleccione la sección de función de tecla
Pulse el botón [NEXT].
Pulse repetidamente el botón hasta que se visualice "DISP" encima del botón [2].
Remítase a <Notas sobre el sistema de teclas multifunción> (página 9).

2 Ingrese al modo de control de visualización
Pulse el botón [2] ("DISP").

3 Seleccione el modo de visualización
Pulse el botón [1] ("MODE").

4 Seleccione el tipo de visualización
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].
Seleccione la visualización "Display Type A"/ "Display Type B".

5 Seleccione la visualización de gráficos
Pulse el botón [3] ("Graph").

6 Seleccione la visualización de la parte gráfica
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].
Cada vez que presione el mando, la visualización de gráfico cambiará entre las visualizaciones que se muestran en la tabla que sigue a continuación.

Visualización de la pantalla de gráfico
Película 1
Película 2
Película 3 (KDC-X790 solamente)
*Película descargada
Fondo de pantalla y *Fondo de pantalla descargado

- * Función del KDC-X790
- * Para obtener información acerca de la descarga de películas y papeles tapiz, consulte <Descarga de imágenes> (página 49).

7 Salga del modo de control de visualización
Pulse el botón [6] ("RTN").

- El ajuste de esta función está disponible mientras está seleccionado "Display Type A"/ "Display Type B" como modo de visualización.

Pantalla tipo A/ Pantalla tipo B

Selección del fondo de pantalla

Seleccione el fondo de pantalla que desee visualizar una vez que haya seleccionado "Display Type A"/ "Display Type B" en Tipo de Display.

1 Seleccione la visualización del fondo de pantalla

Remítase a <Cambio de la pantalla de la parte gráfica> (página 15).

2 Selección del fondo de pantalla

Visualizar el papel de fondo uno detrás de otro

Pulse el mando de control.

Cada vez que se pulsa el mando, la función de búsqueda de fondo de pantalla se activa y desactiva.

Cuando dicha función está activada se visualiza "SCAN".

Cuando dicha función de búsqueda está activada, cada fondo de pantalla se visualiza durante unos segundos.

Seleccionar un fondo de pantalla manualmente

1 Apague el buscador de fondo de pantalla.

Pulse el mando de control.

Cada vez que se pulsa el mando, la función de búsqueda de fondo de pantalla se activa y desactiva.

2 Seleccione el fondo de pantalla.

Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].

Cada vez que presione el mando, el fondo de pantalla cambiará.

3 Salga del modo de control de visualización

Pulse el botón [6] ("RTN").

Pantalla tipo B

Seleccionar el texto de visualización

Seleccionar el texto de visualización.

1 Seleccione la sección de función de tecla

Pulse el botón [NEXT].

Pulse repetidamente el botón hasta que se visualice "DISP" encima del botón [2].

Remítase a <Notas sobre el sistema de teclas multifunción> (página 9).

2 Ingrese al modo de control de visualización

Pulse el botón [2] ("DISP").

3 Seleccione el modo de visualización

Pulse el botón [1] ("MODE").

4 Seleccione el tipo de visualización

Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].

Seleccione la visualización "Display Type B".

5 Ingrese al modo de selección de texto

Pulse el botón [2] ("TEXT").

6 Seleccione el texto

Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].

En la fuente de sintonizador

Información	Visualización
Nombre de la emisora o *1Nombre del servicio de programa	"SNPS"*
*1Texto de radio o *1Nombre del servicio de programa (FM)	"Radio Text"*
Frecuencia	"Frequency"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"

En la fuente de CD y disco Externo

Información	Visualización
Título del disco	"Disc Title"*
Título de la pista	"Track Title"*
Número de la pista y tiempo de reproducción	"P-Time"
Nombre del disco	"DNPS"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"

En la fuente de archivo de audio

Información	Visualización
Título de la canción y nombre del artista	"Title/Artist"*
Nombre del álbum y nombre del artista	"Album/Artist"*
Nombre de la carpeta	"Folder Name"
Nombre del archivo	"File Name"
Número de la pista y tiempo de reproducción	"P-Time"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"

En la fuente de radio HD

Información	Visualización
Nombre de la emisora	"Station Name"*
Título	"Title"*
Frecuencia	"Frequency"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"

En Espera/ fuente de entrada auxiliar

Información	Visualización
Nombre de la fuente	"Source Name"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"

En la fuente de sintonizador SIRIUS

Información	Visualización
Nombre del canal	"Channel Name"
Título de la canción	"Song Title"
Nombre del artista	"Artist Name"
Nombre del compositor	"Composer Name"
Nombre de la categoría	"Category Name"
Nombre de la etiqueta	"Label Name"
Comentario	"Comment"
Banda y número de canal	"Channel Number"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"

7 Salga del modo de control de visualización
Pulse el botón [6] ("RTN").

- *[1] KDC-X790 solamente.
- * Si el contenido de la información no se puede visualizar, se visualizará el tiempo de reproducción o frecuencia.
- Si el contenido de la información para la fuente de sintonizador SIRIUS no se puede visualizar, se visualizará el número de canal.
- Cuando se conecta LX-AMP, se visualizará la configuración del elemento en el modo de visualización del LX-AMP. (KDC-X790 solamente)
- El número de la pista en el archivo de audio visualiza los 3 últimos dígitos cuando este sobrepasa las 1000 canciones. (KDC-X790 solamente)
- El nombre del álbum no se puede visualizar en un archivo WMA. (KDC-MP732 solamente)

Pantalla tipo C/ Pantalla tipo D

Cambio de visualización de texto

Cambiar la visualización de texto.

1 Seleccione la sección de función de tecla
Pulse el botón [NEXT].
Pulse repetidamente el botón hasta que se visualice "DISP" encima del botón [2].
Remítase a <Notas sobre el sistema de teclas multifunción> (página 9).

2 Ingrese al modo de control de visualización
Pulse el botón [2] ("DISP").

3 Seleccione el modo de visualización
Pulse el botón [1] ("MODE").

4 Seleccione el tipo de visualización
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].
Seleccione la visualización "Display Type C"/ "Display Type D".

5 Ingrese al modo de selección de texto
Pulse el botón [2] ("TEXT").

6 Seleccione la parte de visualización de texto
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
El cursor (➡) se mueve a la parte de la pantalla de texto seleccionada.

Seleccione el texto
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].
Para los elementos de ajuste, remítase a la tabla indicada más adelante.

7 Salga del modo de control de visualización
Pulse el botón [6] ("RTN").

- Es posible cambiar la información visualizada en la parte superior, central e inferior de la pantalla de texto cuando se ha seleccionado "Display Type C".
- Es posible cambiar la información visualizada en la parte superior e inferior de la pantalla de texto cuando se ha seleccionado "Display Type D".
- La misma información no puede visualizarse en la parte superior, central e inferior de la pantalla de texto. Sin embargo, la pantalla en blanco puede tener selecciones múltiples.
- El nombre del álbum no se puede visualizar en un archivo WMA. (KDC-MP732 solamente)
- El número de la pista en el archivo de audio visualiza los 3 últimos dígitos cuando este sobrepasa las 1000 canciones. (KDC-X790 solamente)
- Si el contenido de la información para la fuente de sintonizador SIRIUS no se puede visualizar, se visualizará el número de canal.
- Cuando se conecta LX-AMP, se visualizará la configuración del elemento en el modo de visualización del LX-AMP. (KDC-X790 solamente)

El texto se visualiza en la parte de la pantalla de texto superior

En la fuente de sintonizador

Información	Visualización
Nombre de la emisora o *[1]Nombre del servicio de programa	"SNPS"*
*[1]Texto de radio o *[1]Nombre del servicio de programa (FM)	"Radio Text"*
Frecuencia	"Frequency"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"

En la fuente de CD y disco Externo

Información	Visualización
Título del disco	"Disc Title"*
Título de la pista	"Track Title"*
Número de la pista y tiempo de reproducción	"P-Time"
Nombre del disco	"DNPS"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"

En la fuente de archivo de audio

Información	Visualización
Título de la canción y nombre del artista	"Title/Artist"*
Nombre del álbum y nombre del artista	"Album/Artist"*
Nombre de la carpeta	"Folder Name"
Nombre del archivo	"File Name"
Número de la pista y tiempo de reproducción	"P-Time"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"

En Espera/ fuente de entrada auxiliar

Información	Visualización
Nombre de la fuente	"Source Name"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"

En la fuente de radio HD

Información	Visualización
Nombre de la emisora	"Station Name"*
Título	"Title"*
Frecuencia	"Frequency"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"

En la fuente de sintonizador SIRIUS

Información	Visualización
Nombre del canal	"Channel Name"
Título de la canción	"Song Title"
Nombre del artista	"Artist Name"
Nombre del compositor	"Composer Name"
Nombre de la categoría	"Category Name"
Nombre de la etiqueta	"Label Name"
Comentario	"Comment"
Banda y número de canal	"Channel Number"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"

- *[1] KDC-X790 solamente.
- * Si el contenido de la información no se puede visualizar, se visualizará el tiempo de reproducción o frecuencia.

El texto se visualiza en la parte de la pantalla de texto medio

En la fuente de sintonizador

Información	Visualización
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"
En blanco	"Blank"
Texto de radio (FM) (KDC-X790 solamente)	"Radio Text"*

En la fuente de CD y disco Externo

Información	Visualización
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"
En blanco	"Blank"
Título del disco	"Disc Title"*
Título de la pista	"Track Title"*
Nombre del disco	"DNPS"

En la fuente de archivo de audio

Información	Visualización
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"
En blanco	"Blank"
Título de la canción y nombre del artista	"Title/Artist"*
Nombre del álbum y nombre del artista	"Album/Artist"*
Nombre de la carpeta	"Folder Name"
Nombre del archivo	"File Name"

En Espera/ fuente de entrada auxiliar

Información	Visualización
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"
En blanco	"Blank"

En la fuente de radio HD

Información	Visualización
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"
En blanco	"Blank"
Título	"Title"*

En la fuente de sintonizador SIRIUS

Información	Visualización
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"
En blanco	"Blank"
Nombre del canal	"Channel Name"
Título de la canción	"Song Title"
Nombre del artista	"Artist Name"
Nombre del compositor	"Composer Name"
Nombre de la categoría	"Category Name"
Etiqueta	"Label Name"
Comentario	"Comment"

- * Si el contenido de la información no se puede visualizar, se visualizará el logotipo de Kenwood. Sin embargo, en la fuente HD Radio, la pantalla se pondrá en blanco.

El texto se visualiza en la parte de la pantalla de texto inferior

En la fuente de sintonizador

Información	Visualización
Indicador	"Status"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"
En blanco	"Blank"
Texto de radio (FM) (KDC-X790 solamente)	"Radio Text"*

En la fuente de CD y disco Externo

Información	Visualización
Indicador	"Status"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"
En blanco	"Blank"
Título del disco	"Disc Title"*
Título de la pista	"Track Title"*
Nombre del disco	"DNPS"

En la fuente de archivo de audio

Información	Visualización
Indicador	"Status"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"
En blanco	"Blank"
Título de la canción y nombre del artista	"Title/Artist"*
Nombre del álbum y nombre del artista	"Album/Artist"*
Nombre de la carpeta	"Folder Name"
Nombre del archivo	"File Name"

En Espera/ fuente de entrada auxiliar

Información	Visualización
Indicador	"Status"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"
En blanco	"Blank"

En la fuente de radio HD

Información	Visualización
Indicador	"Status"
Analizador de espectro y reloj	"Clock"
Fecha	"Date"
En blanco	"Blank"
Título	"Title"*

En la fuente de sintonizador SIRIUS

Información	Visualización
Indicador	"Status"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"
En blanco	"Blank"
Nombre del canal	"Channel Name"
Título de la canción	"Song Title"
Nombre del artista	"Artist Name"
Nombre del compositor	"Composer Name"
Nombre de la categoría	"Category Name"
Etiqueta	"Label Name"
Comentario	"Comment"

- * Si el contenido de la información no se puede visualizar, se visualizará el tiempo de reproducción. Sin embargo, en la fuente HD Radio, la pantalla se pondrá en blanco.

Pantalla tipo B/ Pantalla tipo C/ Pantalla tipo D

Selección del color de la fuente

Selección del color de la fuente de la pantalla.

1 Seleccione la sección de función de tecla
Pulse el botón [NEXT].
Pulse repetidamente el botón hasta que se visualice "DISP" encima del botón [2].
Remítase a <Notas sobre el sistema de teclas multifunción> (página 9).

2 Ingrese al modo de control de visualización
Pulse el botón [2] ("DISP").

3 Seleccione el modo de visualización
Pulse el botón [1] ("MODE").

4 Seleccione el tipo de visualización
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].
Seleccione la visualización "Display Type B"/ "Display Type C"/ "Display Type D".

5 Ingrese al modo de selección del color de fuente
Pulse el botón [4] ("COLOR").

6 Seleccione la parte de visualización de texto

Seleccione la fila (sólo para pantalla tipo C/D)
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
El cursor (➡) se mueve a la parte de la pantalla de texto seleccionada.

Seleccione el color de la fuente
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].

7 Salga del modo de control de visualización
Pulse el botón [6] ("RTN").

- Cuando seleccione la visualización de la pantalla tipo B, elija un color para el tipo de letra que se pueda ver fácilmente.
- Es posible ajustar el ítem "Status" de la pantalla tipo C/D; sin embargo, el color de la pantalla actual no cambiará.
- Esta función se puede ajustar para cada tipo de visualización.

Pantalla tipo E

Cambio de la pantalla del analizador G

Cambiar la pantalla del analizador G cuando el tipo de pantalla se ajusta a "Display Type E". (G: gravedad)

- Antes de cambiar la pantalla del analizador G, es necesario configurar <Ajuste del nivel del contador G> (página 42) , <Ajuste de la calibración del analizador G> (página 42) y <Configuración de la medición del caballaje del analizador G> (página 43).

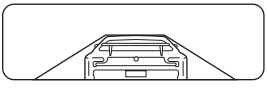
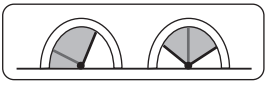
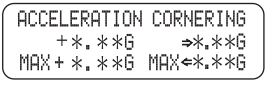
1 Seleccione la sección de función de tecla
Pulse el botón [NEXT].
Pulse repetidamente el botón hasta que se visualice "DISP" encima del botón [2].
Remítase a <Notas sobre el sistema de teclas multifunción> (página 9).

2 Ingrese al modo de control de visualización
Pulse el botón [2] ("DISP").

3 Seleccione el modo de visualización
Pulse el botón [1] ("MODE").
Seleccione la visualización "Display Type E".

4 Ingrese al modo de selección de pantalla del analizador G
Pulse el botón [3] ("GMENU").

5 Seleccione la pantalla del analizador G
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].

Pantalla del sensor de fuerza G	
	Pantalla gráfica G*
	Pantalla del medidor G (gráfica)
	Pantalla del medidor G (Texto)
	Pantalla del contador G

- Pantalla gráfica G
  Visualiza la condición de G en dirección horizontal (p. ej.; cuando se gira en una curva) por medio del gráfico.
- * El gráfico G se puede cambiar a imágenes personalizadas. Remítase a <Descarga de imágenes> (página 49) y <Selección del gráfico G> (página 44). (KDC-X790 solamente)
- Pantalla del medidor G (gráfica)
  Visualiza el valor máximo de aceleración G, G en dirección derecha y G en dirección izquierda en valores numéricos.
- Pantalla del medidor G (Texto)
  El valor máximo de la aceleración G, G en dirección derecha y G en dirección izquierda se visualiza como un valor numérico. La indicación del valor de G es solamente un valor de referencia, por lo tanto es diferente del valor actual.
- Pantalla del contador G
  Agrega el punto del nivel de aceleración. El punto se determina después de transcurrida 1 hora de conducción o en el apagado (ACC desactivada), y luego se visualizará en el gráfico. Además, este visualiza el promedio de los datos anteriores en la línea. (La escala de la gráfica se determina de acuerdo con el punto más grande entre los 10 datos anteriores).
- Es posible reajustar el valor de la pantalla del medidor G y de la pantalla del contador G en <Reposición del analizador G> (página 42).

6 Salga del modo de control de visualización
Pulse el botón [6] ("RTN").

Asignación de nombre de la emisora/disco (SNPS/DNPS)

Asignación de un título a una emisora o CD.

1 Reciba/reproduzca la emisora/disco al que desee asignar el título

- No puede añadirse un título a un MD o a medios de archivo de audio.

2 Ingrese al modo de menú
Pulse el botón [MENU] durante al menos 1 segundo.
Se visualiza "MENU".

3 Seleccione el modo de ajuste de nombre
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "Name Set".

4 Ingrese al modo de ajuste de nombre
Pulse el mando de control durante al menos 1 segundo.

5 Mueva el cursor a la posición de introducción de carácter
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].

6 Seleccione el tipo de carácter
Pulse el mando de control.
Cada vez que se pulsa el mando, el tipo de carácter cambiará como se indica en la tabla que sigue a continuación.

Visualización de tipo de carácter
Alfabeto en mayúscula
Alfabeto minúscula
Números y símbolos
Caracteres especiales (caracteres de Acento)

7 Seleccione los caracteres
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].

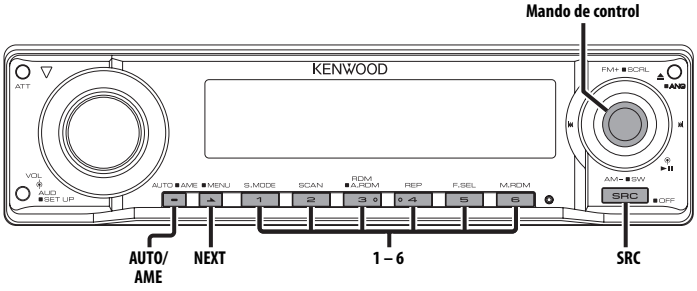
- Los caracteres pueden introducirse con los botones numéricos del mando a distancia.
  Ejemplo: Si se introduce "DANCE".

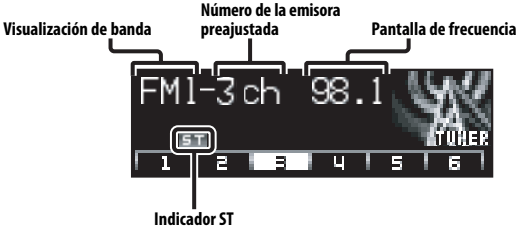
Carácter	Botón	Veces que es pulsado
"D"	[3]	1
"A"	[2]	1
"N"	[6]	2
"C"	[2]	3
"E"	[3]	2

8 Repita los pasos 5 a 7 e introduzca el nombre.

9 Salga del modo de menú
Pulse el botón [MENU].

- Cuando la operación se detiene durante 10 segundos, se registra el nombre de ese momento y el modo de ajuste de nombre se cierra.
- Números de memoria
  - FM/AM: 30 emisoras
  - Reproductor de CD interno: 10 discos
  - Cambiador/reproductor de CD externo: Varía de acuerdo con el cambiador/reproductor de CD. Remítase al manual del cambiador/reproductor de CD.
- El título de la emisora/CD puede cambiarse mediante el mismo procedimiento utilizado para la asignación de nombre.





Sintonización

Selección de la emisora.

1 Seleccione la fuente de sintonizador
Pulse el botón [SRC].
Seleccione la visualización "TUNER".

2 Seleccione la banda
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Cada vez que se coloca el mando en [FM], la banda de recepción cambiará entre FM1, FM2 y FM3.

3 Sintonice la banda hacia arriba o hacia abajo
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].

- Durante la recepción de emisoras en estéreo, el indicador "ST" se activa.

Modo de sintonización

Elija el modo de sintonización.

Pulse el botón [AUTO].
Cada vez que se pulse el botón, el modo de sintonización cambiará como se indica en la tabla que sigue a continuación.

Modo de sintonización	Visualización	Operación
Búsqueda automática	"Seek Mode Auto1"	Búsqueda automática de una emisora.
Búsqueda de emisora predefinida	"Seek Mode Auto2"	Búsqueda de emisoras por orden en la memoria de preajuste.
Manual	"Seek Mode Manual"	Control de sintonización manual normal.

Función del mando a distancia

Sintonización de acceso directo

Introducción de la frecuencia y sintonización.

1 Seleccione la banda
Pulse el botón [FM] o [AM].

2 Ingrese al modo de sintonización de acceso directo
Pulse el botón [DIRECT] del mando a distancia.
Se visualiza "– – – –".

3 Introduzca la frecuencia
Pulse los botones numéricos en el mando a distancia.
Ejemplo:

Frecuencia deseada	Pulse el botón
92,1 MHz (FM)	[0], [9], [2], [1]
810 kHz (AM)	[0], [8], [1], [0]

Cancelación de la sintonización de acceso directo
Pulse el botón [DIRECT] del mando a distancia.

Memoria de presintonización de emisoras

Almacenamiento de emisoras en la memoria.

1 Seleccione la banda
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].

2 Seleccione la frecuencia que va a guardar en la memoria
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].

3 Seleccione la sección de función de tecla
Pulse el botón [NEXT].
Pulse repetidamente el botón hasta que se visualice "[1]" — "[6]" encima de los botones [1] — [6].
Remítase a <Notas sobre el sistema de teclas multifunción> (página 9).

4 Guarde la frecuencia en la memoria
Pulse el botón [1] — [6] deseado durante al menos 2 segundos.
La visualización del número predefinido parpadea 1 vez.
En cada banda, se puede guardar 1 emisora en la memoria de cada botón [1] — [6].

Entrada de memoria automática

Almacenamiento automático de emisoras con buena recepción en la memoria.

1 Seleccione la banda de la entrada de memoria automática
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].

2 Abra la entrada de memoria automática
Pulse el botón [AME] durante al menos 2 segundos.
Cuando se guardan en memoria 6 emisoras que pueden recibirse, la entrada de memoria automática se cierra.

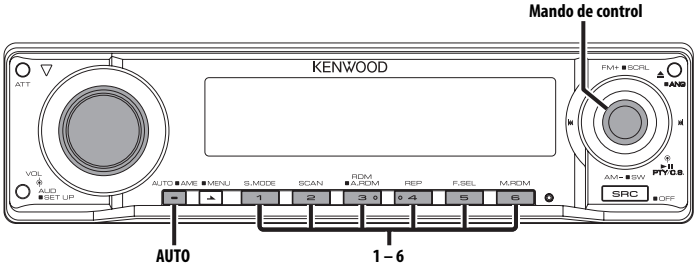
Sintonización preajustada

Recuperación de las emisoras de la memoria.

1 Seleccione la banda
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].

2 Seleccione la sección de función de tecla
Pulse el botón [NEXT].
Pulse repetidamente el botón hasta que se visualice "[1]" — "[6]" encima de los botones [1] — [6].
Remítase a <Notas sobre el sistema de teclas multifunción> (página 9).

3 Recupere la emisora
Pulse el botón deseado entre [1] — [6].



Despliegue del texto de radio

Despliegue del texto de radio visualizado.

Mantenga pulsado [FM] del mando de control durante al menos 2 segundos.

- Cuando el <Control de iluminación de la pantalla> (page 41) se desactiva, es posible que la pantalla se apague mientras se despliega.

PTY (tipo de programa)

Selección del tipo de programa y búsqueda de una emisora.

1 Ingrese al modo PTY
Pulse el mando de control.
Se visualiza "PTY Select".

- Esta función no puede utilizarse durante la recepción de un boletín de tráfico o de AM.

2 Seleccione el tipo de programa
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].

n.º	Tipo de programa	Visualización
1.	Charlas	"All Speech"
2.	Música	"All Music"
3.	Noticias	"News"
4.	Información	"Information"
5.	Deportes	"Sports"
6.	Habla	"Talk"
7.	Rock	"Rock"
8.	Rock clásico	"Classic Rock"
9.	Éxitos para adultos	"Adult Hits"
10.	Rock suave	"Soft Rock"
11.	Top 40	"Top 40"
12.	Country	"Country"
13.	Éxitos de siempre	"Oldies"
14.	Suave	"Soft"
15.	Nostalgia	"Nostalgia"
16.	Jazz	"Jazz"
17.	Clásica	"Classical"
18.	Rhythm & Blues	"Rhythm & Blues"
19.	Rhythm & Blues suave	"Soft R & B"
20.	Idioma	"Foreign Language"
21.	Música religiosa	"Religious Music"
22.	Habla religiosa	"Religious Talk"
23.	Personalidad	"Personality"
24.	Público	"Public"
25.	Autoaprendizaje	"College"
26.	Boletín metereológico	"Weather"

- Las charlas y la música incluyen los siguientes tipos de programas.
  Música: n.º 7 — 19, 21
  Charlas: n.º 3 — 6, 20, 22 — 26
- El tipo de programa puede guardarse en los botones de memoria del [1] — [6] y recuperarse rápidamente. Remítase a <Preajuste del tipo de programa> (página 27).

3 Búsqueda de la emisora del tipo de programa seleccionado
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].
Si desea buscar otras emisoras, vuelva a presionar la parte [I◄◄] o [►►I] del mando de control.

- Cuando no se encuentre el tipo de programa seleccionado, se visualizará "NO PTY". Seleccione otro tipo de programa.

4 Salga del modo PTY
Pulse el mando de control.

Registro de una emisora como PTY

Registro de un tipo de programa sin datos de PTY.

1 Reciba la estación que desee registrar

2 Seleccione el tipo de programa que va a registrar
Remítase a <PTY (tipo de programa)> (página 26).

3 Registre el tipo de programa
Pulse el botón [AUTO] durante al menos 2 segundos.

Confirmación del tipo de programa
Pulse el botón [AUTO].
El tipo de programa se visualizará durante 5 segundos.

4 Salga del modo PTY
Pulse el mando de control.

Preajuste del tipo de programa

Almacenamiento del tipo de programa en la memoria de botón predefinido y recuperación rápida del mismo.

Preajuste del tipo de programa

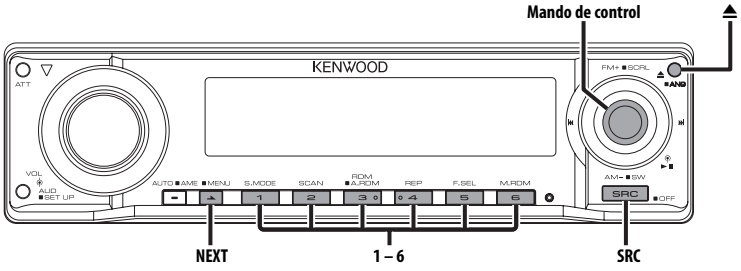
1 Seleccione el tipo de programa que desea predefinir
Remítase a <PTY (tipo de programa)> (página 26).

2 Predefina el tipo de programa
Pulse el botón deseado entre [1] — [6] durante al menos 2 segundos.

Recuperación del tipo de programa predefinido

1 Ingrese al modo PTY
Remítase a <PTY (tipo de programa)> (página 26).

2 Recupere el tipo de programa
Pulse el botón deseado entre [1] — [6].



Reproducción de CDs y archivos de audio

Cuando no hay ningún disco insertado

1 Abra el panel para insertar el disco
Pulse el botón [⏏].

2 Inserte un disco.

⚠
- Cuando se ha abierto la placa frontal deslizándola, puede interferir con la palanca de cambios u otros objetos del vehículo. Si ocurriera esto, preste atención a la seguridad y mueva la palanca de cambio o tome las medidas oportunas y luego proceda a hacer funcionar la unidad.
- Inserte el disco en forma horizontal dentro de la ranura. Si al insertar el disco lo presiona hacia abajo, es posible que este se raye.

- Para KDC-X790, el disco (disco ACDrive) fabricado por Media Manager se puede reproducir mediante la misma operación.
- El aviso que aparece cuando se selecciona la carpeta se puede cancelar en <Índice de voz> (página 50) durante la reproducción del ACDrive. (KDC-X790 solamente)
- Cuando hay un disco insertado, el indicador "IN" se activa.

Cuando hay un CD insertado

Pulse el botón [SRC].
Seleccione la visualización "Compact Disc".

Pausa y reproducción

Pulse el mando de control.
Cada vez que se pulsa el mando, el modo cambia entre pausa y reproducción.

Expulse el disco

1 Expulse el disco
Pulse el botón [⏏].

2 Vuelva a colocar el panel en su posición original
Pulse el botón [⏏].

Reproducción de discos externos

Reproducción de discos colocados en reproductor de discos opcional accesorio de esta unidad.

Pulse el botón [SRC].

Seleccione la visualización del reproductor de discos deseado.

Ejemplos de visualizaciones:

Visualización	Reproductor de Discos
"CD Changer"	Cambiador de CD
"MD Changer"	Cambiador de MD

Pausa y reproducción

Pulse el mando de control.

Cada vez que se pulsa el mando, el modo cambia entre pausa y reproducción.

- Las funciones que pueden utilizarse y la información que se puede visualizar, pueden ser diferentes dependiendo del reproductor de discos externo conectado.

Avance rápido y rebobinado

Avance rápido

Mantenga pulsada la parte [►►I] del mando de control.

Libere el botón en el punto en el que desea reanudar la reproducción.

Rebobinado

Mantenga pulsada la parte [I◄◄] del mando de control.

Libere el botón en el punto en el que desea reanudar la reproducción.

- El sonido no se emite mientras se lleva a cabo la búsqueda del archivo de audio.
- El avance rápido y el rebobinado no pueden realizarse durante la reproducción de un archivo AAC. (KDC-MP732 solamente)
- El avance rápido y el rebobinado no pueden realizarse dependiendo del formato de archivo AAC. (KDC-X790 solamente)

Búsqueda de pistas/archivos

Búsqueda de una canción del disco o de la carpeta de archivos de audio.

Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].

Función de cambiador de discos/ archivos de audio

Búsqueda de discos/búsqueda de carpetas

Selección del disco colocado en el cambiador de discos o de la carpeta grabada en los medios de archivo de audio.

Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].

Función del mando a distancia

Búsqueda directa de pistas/archivos

Búsqueda de pistas/archivos mediante la introducción del número de la pista/archivo.

1 Introduzca el número de la pista/archivo
Pulse los botones numéricos en el mando a distancia.

- La búsqueda directa de archivo se puede ajustar hasta máximo 999. (KDC-X790 solamente)

2 Realice la búsqueda de pista/archivo
Pulse el botón [I◄◄] o [►►I].

Cancelación de la búsqueda directa de pistas/archivos

Pulse el botón [►II].

Función de cambiadores de discos con mando a distancia

Búsqueda directa de discos

Búsqueda de discos mediante la introducción del número del disco.

1 Introduzca el número de disco
Pulse los botones numéricos en el mando a distancia.

2 Realice la búsqueda del disco
Pulse el botón [+] o [−].

Cancelación de la búsqueda directa de discos
Pulse el botón [►II].

Repetición de pistas/archivos/discos/carpetas

Repetición de la reproducción de la canción, disco en el cambiador de discos o carpeta de archivo de audio que esté escuchando.

1 Seleccione la sección de función de tecla
Pulse el botón [NEXT].
Pulse repetidamente el botón hasta que se visualice "REP" encima del botón [4].
Remítase a <Notas sobre el sistema de teclas multifunción> (página 9).

2 Active/desactive la repetición de reproducción
Pulse el botón [4] ("REP").
Cada vez que se pulse el botón, la repetición de la reproducción cambiará como se indica en la tabla que sigue a continuación.

En la fuente de CD y disco Externo

Repetición de reproducción	Visualización
Repetición de pista	"Track Repeat ON"
Repetición de Disco (en cambiador de discos)	"Disc Repeat ON"
Desactivado	"Repeat OFF"

En la fuente de archivo de audio

Repetición de reproducción	Visualización
Repetición de archivo	"File Repeat ON"
Repetición de carpeta	"Folder Repeat ON"
Desactivado	"Repeat OFF"

Reproducción con exploración

Reproducción de la primera parte de cada canción del disco o de la carpeta de archivo de audio que esté escuchando y búsqueda de la canción que desea oír.

1 Seleccione la sección de función de tecla
Pulse el botón [NEXT].
Pulse repetidamente el botón hasta que se visualice "SCAN" encima del botón [2].
Remítase a <Notas sobre el sistema de teclas multifunción> (página 9).

2 Inicie la reproducción con exploración
Pulse el botón [2] ("SCAN").
Se visualiza "Scan ON"/ "Track Scan ON"/ "File Scan ON".

3 Libere cuando se reproduzca la canción que desee escuchar
Pulse el botón [2].

Reproducción aleatoria

Reproducción de todas las canciones del disco o de la carpeta de archivo de audio en orden aleatorio.

1 Seleccione la sección de función de tecla
Pulse el botón [NEXT].
Pulse repetidamente el botón hasta que se visualice "RDM" encima del botón [3].
Remítase a <Notas sobre el sistema de teclas multifunción> (página 9).

2 Active/desactive la reproducción aleatoria
Pulse el botón [3] ("RDM").
Cada vez que se pulsa el botón, la reproducción aleatoria se activa o desactiva.
Cuando está activada dicha reproducción se visualiza "Random ON"/ "Disc Random ON"/ "Folder RDM ON".

- Cuando se presiona el mando de control hacia [►►I], se inicia la siguiente canción aleatoria.

Función de cambiador de discos

Reproducción aleatoria del cambiador

Reproduzca las canciones de todos los discos del cambiador de discos en orden aleatorio.

1 Seleccione la sección de función de tecla
Pulse el botón [NEXT].
Pulse repetidamente el botón hasta que se visualice "M.RDM" encima del botón [6].
Remítase a <Notas sobre el sistema de teclas multifunción> (página 9).

2 Activación/desactivación de la reproducción aleatoria del cambiador
Pulse el botón [6] ("M.RDM").
Cada vez que se pulsa el botón, el modo de reproducción aleatoria del cambiador se activa y desactiva.
Cuando está activado dicho modo se visualiza "Magazine RDM ON".

- Cuando se presiona el mando de control hacia [►►I], se inicia la siguiente canción aleatoria.

Función del KDC-X790
Función de archivo de audio

Reproducción aleatoria total

Reproducción aleatoria de todos los archivos de audio grabados en el disco.

1 Seleccione la sección de función de tecla
Pulse el botón [NEXT].
Pulse repetidamente el botón hasta que se visualice "RDM" encima del botón [3].
Remítase a <Notas sobre el sistema de teclas multifunción> (página 9).

2 Active la reproducción aleatoria total
Pulse el botón [3] ("RDM") durante al menos 1 segundo.
Cuando la reproducción aleatoria de discos está activada se visualiza "All Random ON".

Cancelación de la reproducción aleatoria total
Pulse el botón [3] ("RDM").

- Cuando se presiona el mando de control hacia [►►I], se inicia la siguiente canción aleatoria.

Función de archivo de audio

Selección de carpetas

Selección rápida de la carpeta que desee escuchar.

1 Seleccione la sección de función de tecla
Pulse el botón [NEXT].
Pulse repetidamente el botón hasta que se visualice "FSEL" encima del botón [5].
Remítase a <Notas sobre el sistema de teclas multifunción> (página 9).

2 Ingreso al modo de selección de carpetas
Pulse el botón [5] ("FSEL").
Se visualiza "FOLDER SELECT".
Durante el modo de selección, se visualizará la información de carpeta tal como se indica a continuación.

Visualización del nombre de la carpeta
Muestra el nombre de la carpeta actual.

Visualización del número de carpeta
Muestra el número de la carpeta perteneciente a la carpeta seleccionada en el momento dado.

- El modo de selección de carpetas no funciona cuando <Reproducción aleatoria total> (página 31) está activado.

3 Seleccione el nivel de carpeta*
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Con el botón [FM] se moverá 1 nivel hacia abajo y con el botón [AM] 1 nivel hacia arriba.

Selección de una carpeta del mismo nivel
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].
Utilice la parte [I◄◄] del mando de control para ir a la carpeta anterior, y la parte [►►I] del mando de control para ir a la carpeta siguiente.

Retorno al nivel superior*
Pulse el botón [3] ("HOME").

- * No es posible realizar la operación cuando <Cambio del modo de reproducción> (página 33) no se ha ajustado a "Folder Mode" mientras se reproduce el ACDrive.

Despliegue la pantalla de nombre de la carpeta
Mantenga pulsado [FM] del mando de control durante al menos 2 segundos.

4 Decida la carpeta que desee que se reproduzca
Pulse el botón [1] ("OK").
El modo de selección de carpeta se libera y se reproduce el archivo de audio de la carpeta visualizada.

Cancelación del modo de selección de carpeta
Pulse el botón [2] ("EXIT").

Función del KDC-X790
Función del disco ACDrive

Cambio del modo de reproducción

Arregle el orden de reproducción de las canciones por categorías.

1 Seleccione la sección de función de tecla
Pulse el botón [NEXT].
Pulse repetidamente el botón hasta que se visualice "S.MODE" encima del botón [1].
Remítase a <Notas sobre el sistema de teclas multifunción> (página 9).

2 Seleccione el modo de reproducción
Pulse el botón [1] ("S.MODE").
Cada vez que se pulsa el botón, el modo de reproducción cambia como se indica en la tabla que sigue a continuación.

Modo de reproducción	Categoría en la cual se va a ordenar
"PlayList Mode"	Orden de la lista de reproducción.
"Genre Mode"	Por género.
"Artist Mode"	Por artista.
"Album Mode"	Por álbum.
"Folder Mode"	En la carpeta grabada en el disco.

- La información de categoría de cada canción corresponde a los datos registrados en Media Manager cuando se genera el disco ACDrive.
- El aviso que aparece cuando se cambia el modo, puede cancelarse en <Índice de voz> (página 50).
- El avance de la información del modo de reproducción puede seleccionarse mediante los mandos [AM] y [FM].

Función del KDC-X790
Función del disco ACDrive

Búsqueda por letra

La canción que desea reproducir se puede buscar al seleccionar la letra inicial del nombre del género, nombre del artista o nombre del álbum.

1 Seleccione la sección de función de tecla
Pulse el botón [NEXT].
Pulse repetidamente el botón hasta que se visualice "S.MODE" encima del botón [1].
Remítase a <Notas sobre el sistema de teclas multifunción> (página 9).

2 Ingrese al modo de búsqueda por letra
Pulse el botón [1] ("S.MODE") durante al menos 1 segundo.

- Esta operación no funciona cuando <Reproducción aleatoria total> (página 31) esta activada.
- Esta función está disponible solo cuando el modo de reproducción se ha ajustado a género, artista o álbum.

Cancelación de la búsqueda por letra
Pulse el botón [1] ("EXIT").

3 Inicie la búsqueda por letra
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].
La letra inicial del nombre del género, nombre del artista o nombre del álbum se visualiza y se anuncia en orden.

- El aviso de la letra inicial puede cancelarse en <Índice de voz> (página 50).
- Cuando se pulsa el mando de control para retroceder [I◄◄] o [►►I] mientras se realiza la búsqueda de letra, la letra inicial se visualiza y se leerá en orden inverso.
- Cuando se inicia la búsqueda por letra, no es posible cancelarla.

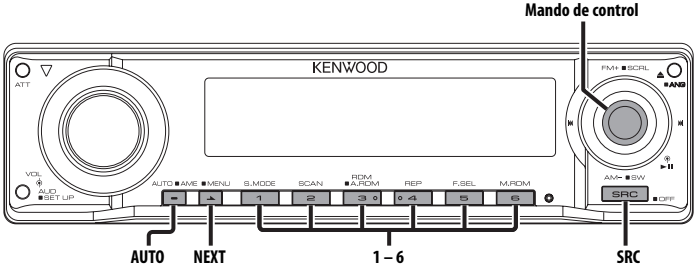
4 Seleccione la canción que va a reproducir
Pulse el mando de control cuando la letra inicial de la canción que está buscando se visualice y lea.
El grupo de la letra inicial seleccionada se reproduce.

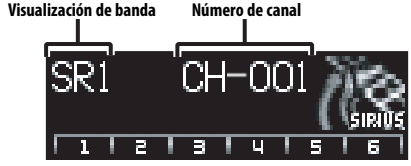
Despliegue de texto/título

Recorrido por el texto del CD, texto del archivo de audio o del título de un MD.

Mantenga pulsado [FM] del mando de control durante al menos 2 segundos.

- Cuando el <Control de iluminación de la pantalla> (page 41) se desactiva, es posible que la pantalla se apague mientras se despliega.





Selección del modo de radio por satélite SIRIUS

Selección del sintonizador por satélite SIRIUS (accesorio opcional) conectado a esta unidad.

Selección del modo SIRIUS

Pulse el botón [SRC].

Seleccione la visualización "SIRIUS".

- Es necesario subscribirse a SIRIUS para recibir el servicio por radio satélite SIRIUS. Consulte a SIRIUS si apareciera "CALL 888-539-SIRIUS TO SUBSCRIBE".
- Puede transcurrir algo de tiempo para que se inicie la recepción después de seleccionar la fuente SIRIUS.
- Si la recepción de la señal falla, se visualizará "Acquiring Signal".

Cambio del modo de búsqueda

Ajusta el modo de búsqueda.

Pulse el botón [AUTO].

Cada vez que se pulsa el botón, el modo de búsqueda cambia como se indica en la tabla que sigue a continuación.

Visualización	Operación
"Seek Mode Channel"	Control de búsqueda manual normal.
"Seek Mode Preset"	Búsqueda por orden de los canales de la memoria de preajuste.

Seleccionar el canal

Selección del canal.

Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].

Búsqueda de categoría y de canal

Selección del canal y la categoría que desea recibir.

1 Introduzca el modo de búsqueda de categoría y de canal
Pulse el mando de control.

2 Seleccione la categoría
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].

- Este es el ítem cuando se selecciona la parte media de la pantalla de texto.

3 Seleccione el canal
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].

- No puede realizarse la búsqueda de canales hasta que no se disponga de la información de categoría.

Cancelación del modo de búsqueda de categoría y de canal

Pulse el mando de control.

Función del mando a distancia

Sintonización de acceso directo

Introducción del canal y sintonización.

1 Ingrese al modo de sintonización de acceso directo
Pulse el botón [DIRECT] del mando a distancia.

2 Introduzca el canal
Pulse los botones numéricos.

3 Realice la búsqueda de canal
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].

Cancelación de la sintonización de acceso directo

Pulse el botón [DIRECT] del mando a distancia.

- Si no pulsa ningún botón antes de 10 segundos, el modo de sintonización de acceso directo se cancelará automáticamente.
- Puede ajustar hasta el número de canal 223.
- Si no hay ninguna señal en el canal de entrada, aparecerá "No Channel". (KTC-SR901: accesorio opcional)
- No es posible buscar un número de canal que no corresponda a una emisión por radio. (KTC-SR902/KTC-SR903: accesorio opcional)
- Si no puede recibir ninguna señal en el canal de entrada debido a malas condiciones en la onda de radio u otros problemas, aparecerá "Acquiring Signal".

Selección de la banda predefinida

Presione el mando de control hacia [FM].
Cada vez que presione el mando de control, la banda de presintonización cambiará entre SR1, SR2, SR3 y SR4.

Memoria de preajuste de canales

Introducción del canal en la memoria.

1 Seleccione la banda predefinida
Presione el mando de control hacia [FM].

2 Seleccione el canal que desee introducir en la memoria
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].

3 Seleccione la sección de función de tecla
Pulse el botón [NEXT].
Pulse repetidamente el botón hasta que se visualice "[1]" — "[6]" encima de los botones [1] — [6].
Remítase a <Notas sobre el sistema de teclas multifunción> (página 9).

4 Introduzca el canal en la memoria
Pulse el botón [1] — [6] deseado durante al menos 2 segundos.
La visualización del número predefinido parpadea 1 vez.
En cada banda, puede introducirse 1 canal en la memoria en cada botón [1] — [6].

- Sólo se guarda el número de canal. La información de categoría no se guarda.

Sintonización preajustada

Recuperación de los canales de la memoria.

1 Seleccione la banda predefinida
Presione el mando de control hacia [FM].

2 Seleccione la sección de función de tecla
Pulse el botón [NEXT].
Pulse repetidamente el botón hasta que se visualice "[1]" — "[6]" encima de los botones [1] — [6].

3 Recupere el canal
Pulse el botón [1] — [6] deseado.

Exploración de canales

Cada canal que pueda recibirse es comprobado durante 10 segundos.

1 Inicie la exploración de canales
Pulse el botón [AUTO] durante al menos 2 segundos.
La visualización del número de canal parpadea.

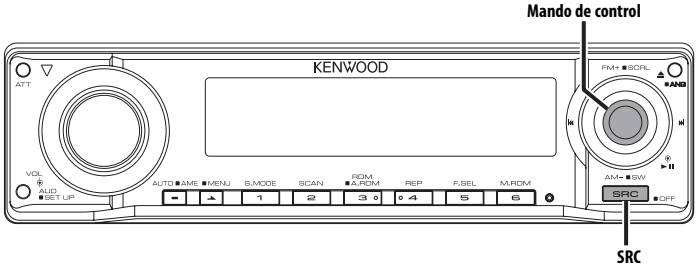
2 Suelte el botón cuando se reciba la canción que desee escuchar
Pulse el botón [AUTO] durante al menos 2 segundos.

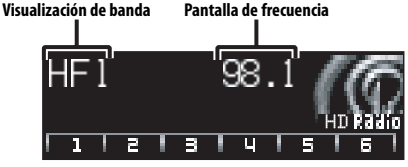
Desplazamiento de texto para la fuente de sintonizador SIRIUS

Despliegue del nombre del canal visualizado y de otros elementos.

Mantenga pulsado [FM] del mando de control durante al menos 2 segundos.

- Cuando el <Control de iluminación de la pantalla> (page 41) se desactiva, es posible que la pantalla se apague mientras se despliega.





Acerca de radio HD

- Cuando conecte una radio HD, las funciones de sintonizador de la unidad se desactivarán y cambiarán a las funciones de sintonizador de radio HD. Se modificará una parte de los métodos de ajuste, incluyendo el modo de sintonización.
- Con el sintonizador de radio HD, puede utilizar las funciones similares a <Memoria de presintonización de emisoras>, <Entrada de memoria automática> y <Sintonización preajustada> de las funciones de sintonizador. Rémitase a las funciones de sintonizador si desea saber cómo utilizar las funciones.

Sintonización

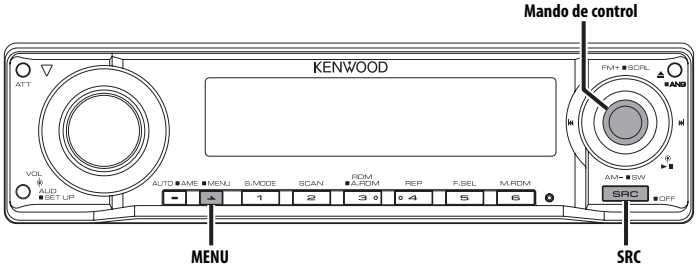
Selección de la emisora.

1 Seleccione la fuente de radio HD
Pulse el botón [SRC].
Seleccione la visualización "HD Radio".

2 Seleccione la banda HD FM
Presione el mando de control hacia [FM].
Cada vez que se coloca el mando en [FM], la banda de recepción cambiará entre HF1, HF2 y HF3.

Seleccione la banda HD AM
Presione el mando de control hacia [AM].

3 Sintonice la banda hacia arriba o hacia abajo
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].



Sistema de menús

Ajuste de la función de sonido bip, etc. durante el funcionamiento.
Aquí se explica el método de funcionamiento básico del sistema de menús. La referencia a los elementos de menús y el contenido de sus ajustes se encuentra a continuación de esta explicación de funcionamiento.

1 Ingrese al modo de menú
Pulse el botón [MENU] durante al menos 1 segundo.
Se visualiza "MENU".

2 Seleccione el ítem de menú
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Ejemplo: Cuando desee ajustar el sonido de bip, seleccione la visualización "Beep".

3 Ajuste el ítem de menú
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].
Ejemplo: Si selecciona "Beep", cada vez que mueva el mando, el ajuste cambiará entre "Beep : ON" y "Beep : OFF". Seleccione 1 de estas dos configuraciones.
Puede continuar volviendo al paso 2 y ajustando otras opciones.

4 Salga del modo de menú
Pulse el botón [MENU].

- Cuando se visualizan otras opciones, aplicables al método de funcionamiento básico mencionado, se introduce la tabla de contenidos de sus ajustes. (Normalmente, el ajuste situado en la parte superior de la tabla es el ajuste original.)
  Además, la explicación de los ítems que no son aplicables (<Ajuste manual del reloj> etc.) se introducen paso a paso.
- Aparecerán tres ítems del menú en la pantalla. El ítem visualizado en el centro será el ítem que podrá ajustar.

En modo de espera

Activación del código de seguridad

Al activar el código de seguridad se impide el uso de la unidad a otras personas. Una vez que se activa el código de seguridad, será necesario ingresar este código autorizado para encender la unidad de audio ésta se retire del vehículo. La indicación de la activación de este código de seguridad previene el robo de la unidad de audio.

- Ajuste el código de seguridad cuando el <Ajuste del modo de demostración> (página 51) este desactivado.
- Es posible ajustar el código de seguridad con un número de 4 dígitos de su elección.
- El código de seguridad no se puede visualizar ni consultar. Anote el código de seguridad y guárdelo en un lugar seguro.

1 Ingrese al modo de espera
Pulse el botón [SRC].
Seleccione la visualización "STANDBY".

2 Ingrese al modo de menú
Pulse el botón [MENU] durante al menos 1 segundo.
Cuando se visualice "MENU", se visualizará "Security Set".

3 Ingrese al modo de código de seguridad
Pulse el mando de control durante al menos 1 segundo.
Cuando se visualice "Enter", se visualizará "Security Set".

4 Seleccione los dígitos que desea introducir
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].

5 Seleccione los números del código de seguridad
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].

6 Repita los pasos 4 y 5 y complete el código de seguridad.

7 Confirme el código de seguridad
Pulse el mando de control durante al menos 3 segundos.
Cuando se visualice "Re-Enter", se visualizará "Security Set".

8 Realice la operación de los pasos 4 a 7 y vuelva a introducir el código de seguridad.
Se visualiza "Approved".
La función de código de seguridad se activa.

9 Ingrese al modo de código de seguridad
Pulse el botón [MENU].

- Cuando se ha introducido un código equivocado en los pasos 4 a 6, repita el procedimiento a partir del paso 4.

Restablecimiento de la función de código de seguridad, cuando la unidad de audio se utiliza por primera vez después de haberla desconectado de la fuente de alimentación de batería o cuando se pulsa el botón de reinicio

1 Active la alimentación.

2 Realice la operación de los pasos 4 a 7 e introduzca el código de seguridad.
Se visualiza "Approved".
Ahora puede utilizar la unidad.

- Cuando se activa la función de código de seguridad, "Security Set" cambia a "Security Clear".
- Para desactivar la función de código de seguridad, consulte la sección siguiente <Desactivación del código de seguridad>.

En modo de espera

Desactivación del código de seguridad

Para desactivar la función de código de seguridad.

1 Seleccione el modo de código de seguridad
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "Security Clear".

2 Ingrese al modo de código de seguridad
Pulse el mando de control durante al menos 1 segundo.
Cuando se visualice "Enter", se visualizará "Security Set".

3 Seleccione los dígitos que desea introducir
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].

4 Seleccione los números del código de seguridad
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].

5 Repita los pasos 3 y 4 y complete el código de seguridad.

6 Pulse el mando de control durante al menos 3 segundos.
Se visualiza "Clear".
La función de código de seguridad se desactiva.

- Si se introduce un código de seguridad incorrecto, se visualizará "Error". Introduzca el código de seguridad correcto.

En modo de espera

Tono de sensor de contacto

Activación/desactivación del sonido de comprobación de funcionamiento (sonido bip).

Visualización	Preajuste
"Beep : ON"	Se escucha un beep.
"Beep : OFF"	Beep cancelado.

En modo de espera

Ajuste manual del reloj

- Este ajuste puede realizarse cuando <Sincronización del reloj> (página 41) se ajusta a desactivado. (KDC-X790 solamente)

1 Seleccione el modo de ajuste de reloj
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "Clock Adjust".

2 Ingrese al modo de ajuste del reloj
Pulse el mando de control durante al menos 1 segundo.
La indicación horaria parpadea.

3 Ajuste las horas
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].

Ajuste los minutos
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].

4 Salga del modo de ajuste del reloj
Pulse el botón [MENU].

En modo de espera

Ajuste de fecha

1 Seleccione el modo de ajuste de fecha
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "Date Adjust".

2 Ingrese al modo de ajuste de fecha
Pulse el mando de control durante al menos 1 segundo.
La visualización de fecha parpadea.

3 Selección del elemento (día, mes o año) que desee ajustar
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].
Los elementos que parpadean son los que pueden ajustarse.

4 Ajuste cada elemento
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].

5 Repita los pasos 3 y 4 y ajuste la fecha.

6 Salga del modo de ajuste de fecha
Pulse el botón [MENU].

En modo de espera

Modo de fecha

Ajuste del formato de la fecha.

1 Seleccione el modo de fecha
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "Date Mode".

2 Seleccione el formato de fecha
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].

3 Salga del modo de menú
Pulse el botón [MENU].

Función del KDC-X790
En modo de espera

Sincronización del reloj

Sincronización de los datos horarios de la emisora RDS y el reloj de esta unidad.

Visualización	Preajuste
"SYNC : OFF"	Ajuste de la hora manualmente.
"SYNC : ON"	Sincroniza la hora.

- La sincronización del reloj tarda de 3 a 4 minutos.

En modo de espera

DSI (Indicador de desactivación del sistema)

Después de retirar la placa frontal de la unidad, parpadea un indicador rojo como advertencia para potenciales ladrones.

Visualización	Preajuste
"DSI : ON"	El LED parpadea.
"DSI : OFF"	LED desactivado.

En modo de espera

Iluminación seleccionable

Selección del color de iluminación del botón en verde o rojo.

Visualización	Preajuste
"Button : Red"	El color de iluminación es rojo.
"Button : Green"	El color de iluminación es verde.

Control de iluminación de la pantalla

Esta función desactiva la pantalla cuando no se realiza ninguna operación durante un periodo superior a 5 segundos. Esta función es muy útil cuando conduce durante la noche.

Visualización	Preajuste
"Display : ON"	Mantiene la pantalla encendida.
"Display : OFF"	Desactiva la pantalla cuando no se realiza ninguna operación durante un periodo superior a 5 segundos.

- Ajuste el control de iluminación de la pantalla cuando el <Ajuste del modo de demostración> (página 51) esté desactivado.
- Cuando la pantalla está apagada, al pulsar cualquier tecla se volverá a encender.
- Cuando la pantalla está apagada, no será posible realizar ninguna operación a excepción de las siguientes:
  - Volumen
  - Atenuador
  - Selección de la fuente
  - Expulsión del disco
  - Ajustes del ángulo de la placa frontal
  - Apagado de la alimentación
- Durante el control de una función, como por ejemplo, el sistema de menú, la pantalla permanece encendida.

En modo de espera

Atenuación de iluminación

Atenua la luz de la pantalla de visualización de esta unidad automáticamente cuando las luces del vehículo están encendidas.

Visualización	Preajuste
"Dimmer : ON"	Se atenua la luz de la pantalla.
"Dimmer : OFF"	No se atenua la luz de la pantalla.

En modo de espera

Ajuste del amplificador incorporado

Control del amplificador incorporado.
Al desactivar este control se mejora la calidad de la presalida.

Visualización	Preajuste
"AMP : ON"	Se activa el amplificador incorporado.
"AMP : OFF"	Se desactiva el amplificador incorporado.

En modo de espera

Ajuste del nivel del contador G

Calibración del punto G. Ajuste del nivel de acuerdo a los tipos de vehículos.

Visualización	Preajuste
"G-Counter : Level1"	La lectura del contador es muy sensible.
"G-Counter : Level2"	⋮
"G-Counter : Level3"	La lectura del contador no es muy sensible.

- En caso de situaciones de conducción que requieran de pocas aceleraciones, ajuste el punto G a "G-Counter : Level1". En el caso de aceleraciones frecuentes, ajústelo a "G-Counter : Level3".

En modo de espera

Reposición del analizador G

Restablece el valor del medidor G, del contador G y del análisis del caballaje del analizador G.

1 Seleccione el modo de reposición del analizador G
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "G-Reset".

2 Ingrese al modo de reposición del analizador G
Pulse el mando de control durante al menos 1 segundo.

3 Seleccione el ítem que se va a reiniciar
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
"G-Meter Reset": Restablece el valor del medidor G.
"G-Counter Reset": Restablece el valor del contador G.
"G-Power Reset": Restablece el valor del análisis del caballaje del analizador G.

4 Reposicione el valor
Pulse el mando de control durante al menos 2 segundos.
Se visualiza "Reset OK".

5 Salga del modo de reposición del analizador G
Pulse el botón [MENU].

En modo de espera

Ajuste de la calibración del analizador G

El analizador G requiere de calibración para la aceleración horizontal y para el frenado.

- Para asegurar una calibración precisa, realice los pasos que siguen a continuación en un lugar nivelado donde pueda mover el vehículo hacia delante.

1 Estacione el vehículo en una posición horizontal

2 Seleccione el modo de ajuste de calibración del analizador G
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "G-Calibration".

3 Ingrese al modo de ajuste de calibración del analizador G
Pulse el mando de control durante al menos 1 segundo.
Se visualiza "Stop".

4 Inicie la calibración de la dirección horizontal
Pulse el mando de control.
Una vez que aparezca en la pantalla "Move Forward", el vehículo deberá avanzar.

5 Inicie la calibración en línea recta
Comience a mover el vehículo hacia adelante.
La calibración de la dirección en línea recta se inicia automáticamente.
Cuando termina la calibración, se visualiza "Calibration OK".

- Si ocurre algún error y no completa el procedimiento de calibración, se visualizará "No Calibration". En tal caso, repita los pasos del 1 al 6.

6 Salga del modo de ajuste de calibración del analizador G
Pulse el botón [MENU].

En modo de espera

Configuración de la medición del caballaje del analizador G

Introduzca la clase de vehículo y el peso, con el fin de calcular el caballaje.

1 Seleccione el modo de configuración de la medición del caballaje del analizador G
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "Hp Gauge Setup".

2 Ingrese al modo de configuración de la medición del caballaje del analizador G
Pulse el mando de control durante al menos 1 segundo.
Se visualiza "Class Select".

3 Seleccione la clase de vehículo
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].
Cada vez que mueva el mando, la clase de vehículo cambiará como se indica en la tabla que sigue a continuación.

Visualización
"Mid Size"
"Full Size"
"SUV"
"Van/ Mini-Van"
"Pickup Truck"
"Sporty"
"Compact"

4 Ingrese al modo de introducción del peso
Pulse el mando de control.
Se visualiza "Weight Input".

5 Seleccione los números del peso
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].

- El margen de introducción del peso se encuentra entre 1000-9999 libras.

6 Seleccione los dígitos que desea introducir
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].

7 Repita los pasos 5 y 6, y complete la introducción del peso.

8 Salga del modo de configuración de la medición del caballaje del analizador G
Pulse el botón [NEXT].

Análisis del caballaje del analizador G

Este mide el caballaje y visualiza el gráfico y la potencia máxima. Este guarda automáticamente el registro más alto.

⚠
- No utilice el análisis del caballaje del analizador G en las carreteras públicas.
- No utilice este producto de ninguna forma que evite que conduzca en forma segura.
- Siga todas las normas de transito y use el sentido común al utilizar este producto.

- Antes de alternar el análisis de caballaje del analizador G, se le solicitará realizar la <Configuración de la medición del caballaje del analizador G> (página 43).

1 Seleccione el modo de análisis del caballaje del analizador G
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "Horsepower".

2 Ingrese al modo de análisis del caballaje del analizador G
Pulse el mando de control durante al menos 1 segundo.
Se visualiza "Stop".
Se visualiza la potencia máxima y el registro anteriores.

3 Inicie la medición
Pulse el mando de control.
Se visualiza "Ready".

4 Encienda el vehículo
Se visualiza "Measure".
El resultado se visualizará después de transcurridos 15 segundos de medición.
Visualización del resultado
El gráfico muestra una variación en el caballaje, entre 0,1 y 15,0 segundos. La potencia máxima se visualiza en color rojo y las marcas suministradas a intervalos de 5 segundos, se visualizan en color azul.

⚠
- También es posible iniciar la medición al pulsar el mando de control. Para prevenir daños, empuje el mando de control antes de encender el vehículo.

5 Para visualizar la potencia máxima en la sección
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].
Cada vez que presione el mando de control, se visualizará la potencia máxima en la sección.

6 Salga del modo de análisis del caballaje del analizador G
Pulse el botón [NEXT].

- Al igual que el velocímetro de su vehículo, el analizador G constituye tan solo una función de medición. Es posible que el valor HP o G medido en esta unidad pueda no ser completamente exacto debido a su método simplificado de medición. El analizador G constituye sólo una referencia y no debe ser utilizado para confirmar las especificaciones de caballaje de su vehículo.
- Al realizar la medición después del encendido del vehículo, se disminuirá la precisión de dicha medida.
- El registro no se renovará si la medición se interrumpe.
- La escala del gráfico se ajusta automáticamente al valor de caballaje.
- El valor de la potencia máxima y del registro se pueden reposicionar en <Reposición del analizador G> (página 42).

Función del KDC-X790
En modo de espera

Selección del gráfico G

Seleccione la imagen a visualizar en el gráfico G.

Visualización	Preajuste
"G-Graph : Default"	Visualiza la imagen predeterminada.
"G-Graph : Custom"	Visualiza la imagen descargada.

- No es posible seleccionar las imágenes del gráfico G a menos que se hayan descargado previamente. Para descargar imágenes de gráfico G, remítase a <Descarga de imágenes> (página 49).

Cronómetro del analizador G

El control del cronómetro se puede iniciar en la función del analizador G.

⚠
- No utilice el cronómetro del analizador G en las carreteras públicas.

1 Seleccione el modo de cronómetro del analizador G
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "Stop Watch".

2 Ingrese al modo de cronómetro del analizador G
Pulse el mando de control durante al menos 1 segundo.
Se visualiza "Stop".

3 Ingrese al modo activación del contador
Pulse el mando de control.
Se visualiza "Ready".

4 Inicie el contador
Cuando se detecta G en la dirección vertical durante el desplazamiento, el conteo se inicia automáticamente.
Se visualiza "Running".

- Es posible iniciar el conteo al pulsar el mando de control.

5 Detenga el conteo
Pulse el mando de control.
Se visualiza "Stop".

- El control se iniciará nuevamente cuando acelere o pulse el mando de control.
  Realice la operación después del paso 3.

Cuando reposicione el conteo (Mientras se visualiza "Stop")
Pulse el mando de control durante al menos 2 segundos.

- La puesta a cero del conteo se puede realizar cuando este se detenga.

6 Salga del modo de cronómetro G
Pulse el botón [MENU].

- Cuando se visualiza "Running" (contado), el conteo sigue aunque el modo de cronómetro G finalice. Si desea detener el conteo, entre al modo de menú y luego pulse el botón de mando.
- Cuando se desactiva la alimentación (ej.; ACC OFF) durante el conteo, el valor de 1 segundo o menos será "00".

Otros modos (diferentes del modo de espera)/ Cuando está activado el sistema de zona dual

Ajuste del sistema de zona dual

Ajuste del sonido del canal frontal y del canal posterior en el sistema de zona dual.

Visualización	Preajuste
"Zone 2 : Rear"	La fuente secundaria (fuente de entrada auxiliar) es para canal trasero.
"Zone 2 : Front"	La fuente secundaria (fuente de entrada auxiliar) es para canal frontal.

Función del KDC-MP732
En la fuente de archivo de audio

Ajuste Supreme

Cuando se reproducen archivos AAC, MP3 o WMA codificados a una velocidad de transmisión en bits baja (inferior a 96 kbps (fs=32k, 44,1 k, 48 kHz)), esta función restablece su región de alta frecuencia para aproximar la calidad del sonido del equivalente de estos archivos codificados a una velocidad de transmisión en bits alta. El procesamiento es optimizado para el formato de compresión utilizado (AAC, MP3, o WMA), y el ajuste se realiza para la velocidad de transmisión en bits utilizada.

Visualización	Preajuste
"Supreme : ON"	Produce sonido utilizando la función Supreme.
"Supreme : OFF"	Produce el sonido original almacenado en el archivo de audio.

- El efecto de sonido puede ser imperceptible, dependiendo de la relación entre el formato del archivo de audio y el ajuste.

Función del KDC-X790
Otros modos (diferentes del modo de espera)

B.M.S. (Sistema de administración de graves)

Ajuste el nivel de refuerzo de graves del amplificador externo con la unidad principal.

Visualización	Preajuste
"AMP Bass : Flat"	El nivel de refuerzo de graves es plano.
"AMP Bass : +6"	El nivel de refuerzo de graves es bajo (+6dB).
"AMP Bass : +12"	El nivel de refuerzo de graves es medio (+12dB).
"AMP Bass : +18"	El nviel de refuerzo de graves es alto (+18dB).

- Remítase al catalogo o al manual de instrucciones para amplificadores de potencia que pueden ser controlados desde esta unidad.
- Para amplificadores, existen modelos que se pueden ajustar desde lo mínimo hasta +18 dB, y el modelo que se puede ajustar desde lo mínimo hasta +12 dB. Cuando un amplificador que solo puede ajustarse a +12 se conecta a la unidad, "AMP Bass : +18" no funcionará correctamente aún si este es seleccionado.

Función del KDC-X790
Otros modos (diferentes del modo de espera)

B.M.S. Compensación de frecuencias

Ajuste de la frecuencia central reforzada por el B.M.S.

Visualización	Preajuste
"AMP FREQ : Normal"	Refuerzo con la frecuencia central normal.
"AMP FREQ : Low"	Disminuye la frecuencia central normal en 20%.

Función del KDC-X790
Con la conexión del LX-AMP a la unidad

Control del amplificador

Es posible controlar el LX-AMP conectado a la unidad.

1 Selección del modo de control del amplificador
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "AMS Control".

2 Acceso al modo de control del amplificador
Pulse el mando de control durante al menos 1 segundo.

3 Selección del ítem de control del amplificador para su ajuste
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].

- Respecto de los detalles del ítem de control del amplificador, consulte el manual de instrucciones que acompaña al LX-AMP.

4 Ajuste del modo de control del amplificador
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].

5 Salida del modo de control del amplificador
Pulse el botón [MENU].

- No es posible utilizar la operación del LX-AMP durante el modo de espera.

Función del KDC-X790
Otros modos (diferentes del modo de espera)

Información de tráfico

Cambio automatico a la información de tráfico cuando comienza un boletín de tráfico incluso aunque no esté escuchando la radio.

Visualización	Preajuste
"TI : OFF"	La función de información de tráfico está desactivada.
"TI : ON"	La función de información de tráfico está activada.

Cuando comience un boletín de tráfico, se visualizará "Traffic INFO" y cambiará a información de tráfico.

- Durante la recepción de una emisora AM, cuando se activa la función de información de tráfico, cambia a emisora FM.
- Durante la recepción de información de tráfico, el volumen ajustado es recordado automáticamente, y la próxima vez que cambie a la información de tráfico se recordará automáticamente dicho volumen.

Recepción de otras emisoras de información de tráfico (en la fuente sintonizador)

Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].

- El cambio de emisora de información de tráfico puede realizarse durante la audición de la radio.

En recepción FM

CRSC (Circuito del sistema de recepción clara)

Cambia temporalmente la recepción de estéreo a mono para reducir el ruido de camino múltiple cuando se reciben emisoras FM.

Visualización	Preajuste
"CRSC : ON"	El CRSC está activado.
"CRSC : OFF"	El CRSC está desactivado.

- Los campos eléctricos fuertes (como las líneas de alta tensión) pueden producir que la calidad del sonido sea inestable cuando CRSC está activado. En tal caso, desactívelo.

En modo de radio HD

Ajuste del modo de recepción

Ajusta el modo de recepción.

1 Seleccione el modo de recepción
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "Receive Mode".

2 Ingrese al modo de recepción
Pulse el mando de control durante al menos 1 segundo.

3 Ajuste el modo de recepción
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Cada vez que mueva el mando, el modo de recepción cambiará como se indica a continuación.

Modo de recepción	Visualización	Operación
Modo automático	"Auto"	Las emisiones analógicas y digitales se conmutarán automáticamente. Cuando se transmitan las dos, tendrán prioridad las emisiones digitales.
Digital	"Digital"	Solo emisiones digitales.
Analógico	"Analog"	Solo emisiones analógicas.

4 Salga del modo de recepción
Pulse el botón [MENU].

- Incluso con el ajuste "Auto", se recibirá una emisión analógica durante la recepción de un programa del modo de juego de pelota (programa de emisión sin retardo).

En la fuente de sintonizador SIRIUS

Visualización del SIRIUS ID (ESN)

Mostrar la visualización del ID SIRIUS (número de serie electrónico).

Visualización
"ESN =**********"

- Número de identificación de serie y SIRIUS (ESN)
  Es particularmente importante retener el número de serie de la unidad y el número de Identificación electrónica de SIRIUS para la activación de servicios y para potenciales cambios de servicios futuros.

Selección de pantalla de entrada auxiliar y asignación de nombre de la emisora/disco

Selección de la pantalla cuando se cambia a fuente de entrada auxiliar. Para saber cómo nombrar la emisora/disco consulte <Asignación de nombre de la emisora/disco (SNPS/DNPS)> (página 23).

1 Seleccione la fuente de entrada auxiliar
Pulse el botón [SRC].
Seleccione la visualización "AUX"/ "AUX EXT".

2 Ingrese al modo de menú
Pulse el botón [MENU] durante al menos 1 segundo.
Se visualiza "MENU".

3 Seleccione el modo de selección de la pantalla de entrada auxiliar
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "Name Set".

4 Ingrese al modo de selección de pantalla de entrada auxiliar
Pulse el mando de control durante al menos 1 segundo.
Se visualizará la pantalla de entrada auxiliar seleccionada en ese momento.

5 Seleccione la pantalla de entrada auxiliar
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].
Cada vez que presione el mando, la visualización cambia como se indica a continuación.
- "AUX"/ "AUX EXT"
- "DVD"
- "PORTABLE"
- "GAME"
- "VIDEO"
- "TV"

6 Salga del modo de menú
Pulse el botón [MENU].

- Cuando se detiene el funcionamiento durante 10 segundos, se registra el nombre en aquel momento y se cierra el modo de configuración de pantalla de entrada auxiliar.
- La pantalla de entrada auxiliar solamente se puede ajustar cuando se utiliza la entrada auxiliar incorporada o la entrada auxiliar para el KCA-S210A opcional.

Despliegue de texto

Ajuste del despliegue de texto visualizado.

Visualización	Preajuste
"Scroll : Auto"	Repite el despliegue.
"Scroll : Manual"	Hace el despliegue cuando la visualización cambia.

- El texto desplegado se indica a continuación.
  - Texto de CD
  - Nombre de carpeta/ nombre de archivo/ título de canción/nombre de artista/ nombre de álbum
  - Título de MD
  - Texto de radio
  - Texto para la fuente del sintonizador SIRIUS, fuente de radio HD, incluyendo el nombre de canal, etc.

En modo de espera

Configuración de entrada auxiliar incorporada

Ajuste la función de entrada auxiliar incorporada.

Visualización	Preajuste
"Built in AUX : OFF"	Al seleccionar la fuente no hay entrada auxiliar.
"Built in AUX : ON"	Al seleccionar la fuente hay entrada auxiliar.

En modo de espera

Ajuste de la lectura del CD

Cuando existe algún problema en la reproducción de un CD con formato especial, este ajuste reproduce el CD en forma forzada.

Visualización	Preajuste
"CD Read : 1"	Reproducir un CD y un archivo de audio.
"CD Read : 2"	Reproducir CD en forma forzada.

- El ajuste "CD Read : 2" no puede reproducir archivos de audio.
  Es posible que algunos CDs de música no se puedan reproducir aún en el modo "CD Read : 2".

Función del KDC-X790
En modo de espera

Descarga de imágenes

Descarga de películas, fondos de pantalla y gráficos G. Las imágenes descargadas pueden utilizarse para la pantalla de esta unidad.

1 Inserte un CD-R/CD-RW
Inserte un CD-R/CD-RW que contenga los archivos que va a descargar en esta unidad.
Remítase a <Reproducción de CDs y archivos de audio> (página 28) para obtener más detalles al respecto.
Nuestra URL http://www.kenwood.net-disp.com describe cómo crear un CD-R/CD-RW.

2 Acceso al modo de espera
Pulse el botón [SRC].
Seleccione la visualización "STANDBY".

3 Ingrese al modo de menú
Pulse el botón [MENU] durante al menos 1 segundo.
Se visualiza "MENU".

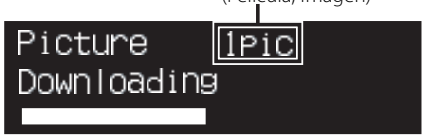
4 Seleccione el modo de descarga
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "DISP Data DL".

5 Ingrese al modo de descarga
Pulse el mando de control durante al menos 1 segundo.
Se visualiza "File Check!!".

6 Seleccione los archivos que va a descargar
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].

7 Comience la descarga
Pulse el mando de control durante al menos 2 segundos.
Se visualiza "Downloading".
Cuando termine la descarga se visualizará "Finished Download".

- La descarga de una imagen puede durar hasta 10 minutos.



Cancelación de descarga
Pulse el botón [MENU].

8 Salga del modo de descarga
Pulse el botón [MENU].

- No haga funcionar esta unidad mientras se visualice "Downloading" para evitar que los datos resulten dañados.
- Número de archivos que pueden descargarse.
  - Película descargada: 1 archivo
  - Fondo de pantalla: 1 archivo
  - Gráfico G: 1 archivo
- Cuando se descarga una película nueva, se escribe encima de la película que esté descargada en ese momento.También cuando se descarga un nuevo fondo de pantalla, se escribe encima del fondo actual. Además, cuando se descarga un fondo de pantalla nuevo, se sobreescribe sobre el fondo de pantalla que esté descargado en ese momento.
  No hay modo de borrar las películas descargadas.
- Las imágenes descargadas se pueden utilizar para la pantalla.
  <Cambio de la pantalla de la parte gráfica> (página 15)
  <Selección del fondo de pantalla> (página 16)
  <Selección del gráfico G> (página 44)
- Cuando no pueda descargar las películas en esta unidad puede que exista un problema con el método de escritura del CD-R/CD-RW.
  Consulte el URL http://www.kenwood.net-disp.com, y vuelva a escribir el CD-R/CD-RW.

PICTURE ENGINE
Picture engine es una aplicación de software distribuida desde la página oficial de Kenwood. Utilizando este software, podrá crear una imagen estática original para el display.
Para descargar el software de aplicación, busque en la página "http://www.kenwood.net-disp.com/"

Función del KDC-X790
Función del disco ACDrive

Índice de voz

Ajuste del aviso durante la reproducción del disco ACDrive.

Visualización	Preajuste
"Voice Index : ON"	Se anuncia la guía.
"Voice Index : OFF"	No se anuncia.

Función del KDC-X790
En modo de CD

Visualización de la versión firmware ACDrive

Visualización de la versión firmware con la función ACDrive.

1 Seleccione el modo de visualización de la versión firmware
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "ACD F/W Version".

2 Visualice la versión firmware ACDrive
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].

Función del KDC-X790
En modo de CD

Pantalla de ID único

Visualización del número de serie para cada producto.

1 Seleccione el modo de pantalla de ID único
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "ACD Unique ID".

2 Visualización del ID único
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].

Otros modos (diferentes del modo de espera)

Memoria de preajuste de audio

Registro de la configuración del valor en el control de sonido. No es posible borrar la memoria utilizando el botón de reinicio.

1 Configuración del control de sonido
Remítase a las operaciones siguientes para configurar el control de sonido.
- <Control de audio> (página 11)
- <Configuración de audio> (página 12)

2 Ingrese al modo de menú
Pulse el botón [MENU] durante al menos 1 segundo.
Se visualiza "MENU".

3 Selección del modo de preajuste de audio
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "Audio Preset".

4 Ingreso al modo de preajuste de audio
Pulse el mando de control durante al menos 1 segundo.

5 Selección de la memoria preajustada de audio
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "Memory".

6 Ubicación del preajuste de audio en la memoria
Pulse el mando de control durante al menos 2 segundos.
La pantalla "Memory" parpadea 1 vez.

7 Salga del modo de preajuste de audio
Pulse el botón [MENU].

- Registre 1 par de memorias de preajuste de audio. No es posible registrarlas en la fuente.
- Cuando pulse el botón de reinicio, todas las fuentes tendrán el valor de ajuste que fue registrado.
- Los ítems siguientes no podrán registrarse.
  Volumen, balance, fader, sonoridad, compensación de volumen, sistema de zona dual, volumen posterior

Otros modos (diferentes del modo de espera)

Recuperación del preajuste de audio

Recuperación de la configuración del sonido registrado en <Memoria de preajuste de audio> (página 50).

1 Seleccione la fuente
Pulse el botón [SRC].

2 Ingrese al modo de menú
Pulse el botón [MENU] durante al menos 1 segundo.
Se visualiza "MENU".

3 Selección del modo de preajuste de audio
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "Audio Preset".

4 Ingreso al modo de preajuste de audio
Pulse el mando de control durante al menos 1 segundo.

5 Seleccione la recuperación del preajuste de audio
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "Recall".

6 Recupere el preajuste de audio
Pulse el mando de control durante al menos 2 segundos.
La pantalla "Recall" parpadea 1 vez.

7 Salga del modo de preajuste de audio
Pulse el botón [MENU].

- La memoria de usuario de <System Q> (página 11) se modifica valor que fue recuperado.
- El ítem de memoria del tono de la fuente de <Control de audio> (página 11) se modifica al valor que fue recuperado en la fuente seleccionada.

En modo de espera

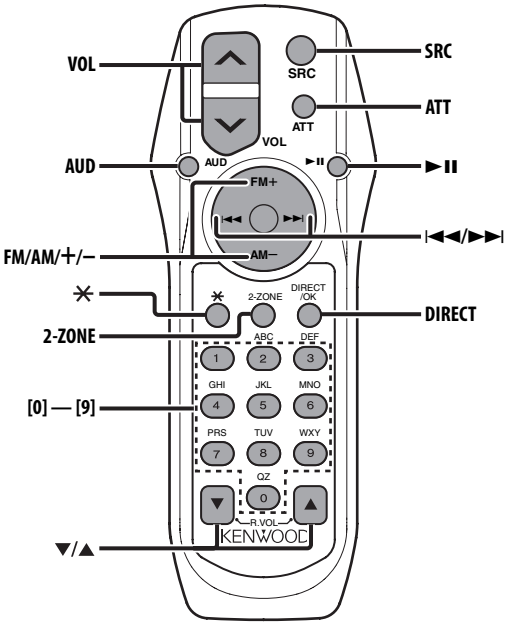
Ajuste del modo de demostración

Ajusta el modo de demostración.

1 Seleccione el modo de demostración
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "DEMO Mode".

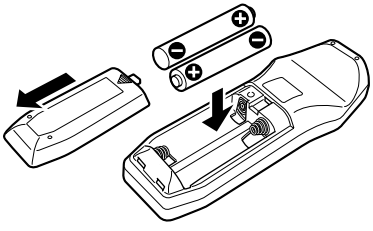
2 Ajuste el modo de demostración
Pulse el mando de control durante al menos 2 segundos.
Cada vez que se pulsa el mando durante al menos 2 segundos, el modo de demostración cambia como se muestra en la tabla que sigue a continuación.

Visualización	Preajuste
"DEMO Mode : ON"	La función del modo de demostración está activada.
"DEMO Mode : OFF"	Salir del modo de demostración (modo normal).



Carga y cambio de la pila

Utilice dos pilas tamaño "AA"/"R6".
Deslice la cubierta del compartimiento de las pilas presionándola ligeramente para extraerla como se muestra en la figura.
Inserte las pilas con los polos + y – alineados correctamente, siguiendo la ilustración del interior del compartimiento.



▲ADVERTENCIA

- Guarde las pilas no utilizadas lejos del alcance de los niños. Llame al médico inmediatamente si la pila fuera ingerida por accidente.

⚠

- No coloque el mando a distancia sobre sitios calientes como por ejemplo, encima del salpicadero.

Operaciones básicas

Botones [VOL]
Ajuste del volumen.

Botón [SRC]
Cada vez que se pulse el botón, la fuente cambiará.
Respecto del orden de cambio de la fuente, remítase a <Selección de la fuente> (página 10).

Botón [ATT]
Baja el volumen rápidamente.
Cuando se pulsa de nuevo, vuelve al nivel anterior.

Botón [✱]
Ajuste del ángulo de la placa frontal.

Control de audio

Botón [AUD]

Seleccione el elemento de audio para el ajuste.

Botones [VOL]

Ajuste el elemento de audio.

- Remítase a <Control de audio> (página 11) para obtener información respecto al método de funcionamiento, como los procedimientos del control de audio y otros.
- El elemento de audio básico sólo puede seleccionarse y ajustarse a través del mando a distancia. No puede seleccionarse ni ajustarse el elemento de audio detallado.

Sistema de zona dual

Botón [2-ZONE]

Cada vez que se pulse el botón, "2 ZONE" de <Configuración de audio> (página 12) se activa y desactiva.

Botones [▲]/ [▼]

Ajusta el volumen del canal posterior.
Se activa cuando está encendido el sistema de zona dual.

En la fuente de sintonizador

Botones [FM]/ [AM]

Seleccione la banda.
Cada vez que pulse el botón [FM] cambiará entre las bandas FM1, FM2, y FM3.

Botones [I◄◄]/ [►►I]

Sintonice la banda hacia arriba o hacia abajo.

Botones [0] — [9]

Pulses los botones [1] — [6] para recuperar las emisoras predefinidas.

Botón [DIRECT]

Selecciona y cancela el modo <Sintonización de acceso directo> (página 25).

Botón [►II]

Selecciona y cancela el modo <PTY (tipo de programa)> (página 26).

En la fuente de disco

Botones [I◄◄]/ [►►I]

Pista/archivo hacia delante y hacia atrás.

Botones [+]/ [–]

Disco/carpeta hacia delante y hacia atrás.

Botón [►II]

Cada vez que se pulse el botón, la canción queda en el estado de pausa o es reproducida.

Botones [0] — [9]

Estando en <Búsqueda directa de pistas/ archivos> (página 29) y <Búsqueda directa de discos> (página 30), introduzca el número de la pista/archivo/disco.

En la fuente de sintonizador SIRIUS

Botón [FM]
Seleccione la banda predefinida.

Botones [I◄◄]/ [►►I]
Búsqueda de canales hacia arriba o hacia abajo.

Botones [0] — [9]
Pulse los botones [1] — [6] para recuperar los canales predefinidos.

Botón [DIRECT]
Selecciona y cancela el modo <Sintonización de acceso directo> (página 35).

En la fuente de radio HD

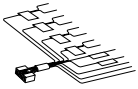
Botón [FM]
Selecciona la banda HD FM.
Cada vez que pulse el botón [FM] cambiará entre las bandas HF1, HF2, y HF3.

Botón [AM]
Selecciona la banda HD AM.

Botones [I◄◄]/ [►►I]
Sintonice la banda hacia arriba o hacia abajo.

Botones [0] — [9]
Pulses los botones [1] — [6] para recuperar las emisoras predefinidas.

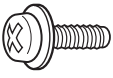
Accesorios

①  1

② 2

③ 4

④ 4

⑤  1

Procedimiento de instalación

1. Para evitar cortocircuitos, retire la llave del encendido y desconecte el terminal ⊖ de la batería.
2. Conecte el cable de entrada y salida apropiado en cada unidad.
3. Conecte los cables del altavoz del mazo de conductores.
4. Conecte los cables del mazo de conductores en el siguiente orden: tierra, batería, encendido.
5. Conecte el conector del mazo de conductores a la unidad.
6. Instale la unidad en su automóvil.
7. Vuelva a conectar el terminal ⊖ de la batería.
8. Pulse el botón de reposición.

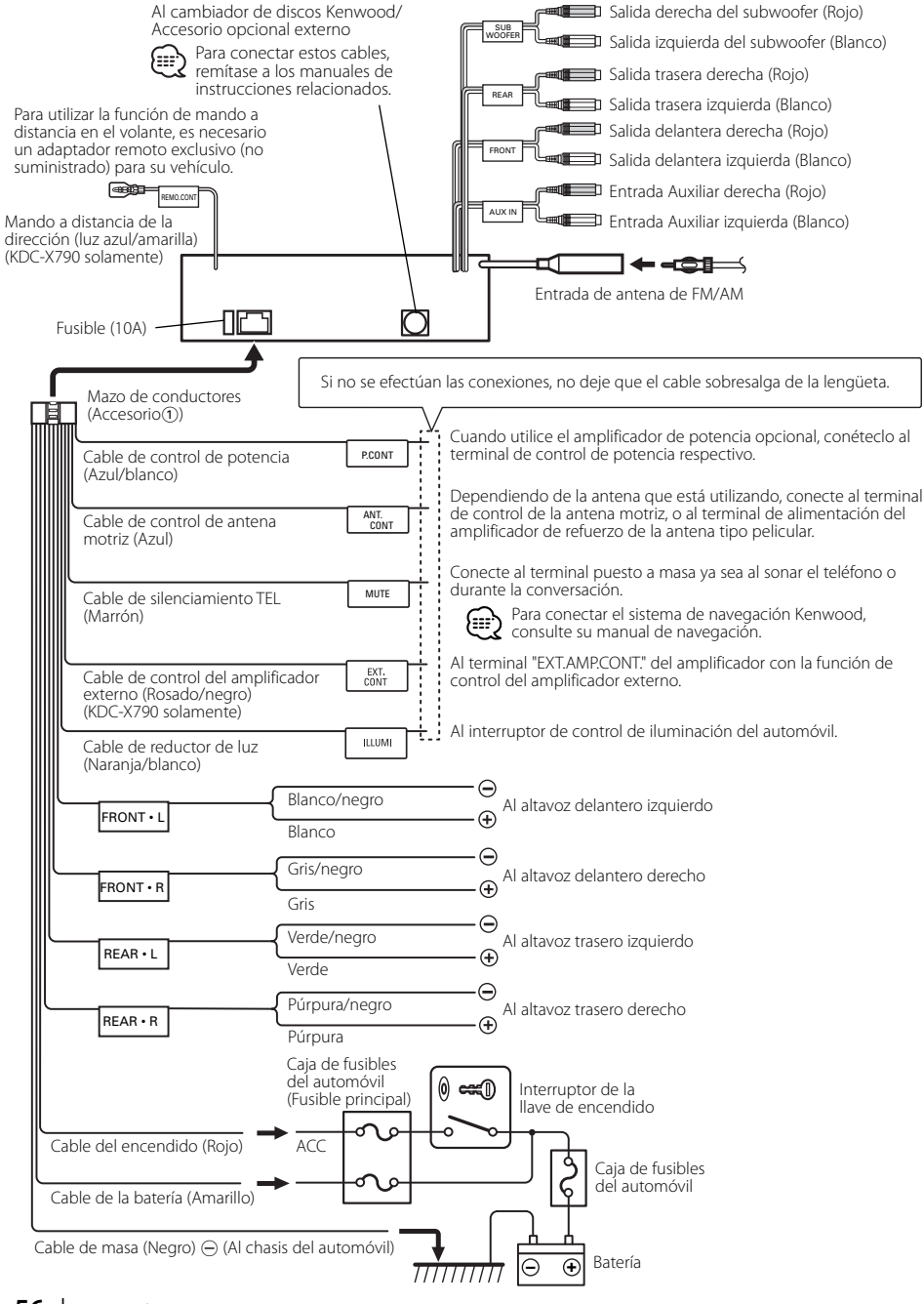
⚠ADVERTENCIA

Si conecta el cable de encendido (rojo) y el cable de la batería (amarillo) al chasis del automóvil (tierra), podría producir un cortocircuito y esto a su vez, un incendio. Siempre conecte estos cables a la fuente de alimentación que pasa a través de la caja de fusibles.

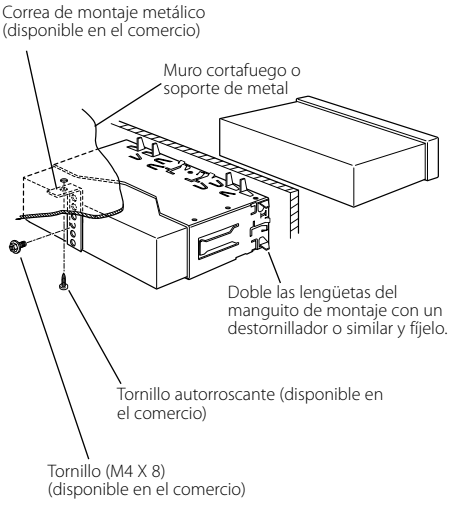
⚠

- Si no se enciende la alimentación (o está encendida pero se va a apagar inmediatamente), el cable de altavoz puede que haya sufrido un cortocircuito o haber tocado el chasis del vehículo y se haya activado la función de protección. Por esta razón, compruebe el cable de altavoz.
- Si el encendido de su automóvil no está provisto de la posición ACC, conecte los cables de encendido a una fuente de alimentación que pueda conectarse y desconectarse con la llave de encendido. Si conecta el cable de encendido a una fuente de alimentación que recibe un suministro constante de alimentación tales como los cables de la batería, la batería podría descargarse.
- Si la consola tiene una tapa, asegúrese de instalar la unidad de modo que la placa frontal no golpee la tapa al abrir y cerrar.
- Si se funde el fusible, en primer lugar asegúrese de que los cables no hayan causado un cortocircuito, y luego reemplace el fusible usado por otro del mismo régimen.
- Enrolle los cables no conectados con una cinta de vinilo u otro material similar para que queden aislados. Para evitar cortocircuitos, no retire las tapas de los extremos de los cables o terminales no conectados.
- Conecte los cables de los altavoces a cada uno de los terminales correspondientes. La conexión compartida de los cables ⊖ o la conexión a tierra de los mismos a cualquier parte metálica del automóvil podrá dañar la unidad o impedir su correcto funcionamiento.
- Cuando se han conectado solamente dos altavoces al sistema, conecte los conectores ya sea a ambos terminales de salida delanteros, o a ambos terminales de salida traseros (o sea, no mezcle terminales delanteros y traseros). Por ejemplo, si conecta el conector ⊕ del altavoz izquierdo a un terminal de salida delantero, no conecte el conector ⊖ del altavoz derecho a un terminal de salida trasero.
- Después de instalar la unidad, compruebe que las lámparas de freno, las luces intermitentes, el limpiaparabrisas, etc. funcionen satisfactoriamente.
- Instale la unidad en un ángulo de 30˚ o menos.

Conexión de cables a los terminals


Al cambiador de discos Kenwood/
Accesorio opcional externo
Para conectar estos cables, remítase a los manuales de instrucciones relacionados.
Para utilizar la función de mando a distancia en el volante, es necesario un adaptador remoto exclusivo (no suministrado) para su vehículo.
REMO.CONT
Mando a distancia de la dirección (luz azul/amarilla) (KDC-X790 solamente)
Fusible (10A)
SUB WOOFER
Salida derecha del subwoofer (Rojo)
Salida izquierda del subwoofer (Blanco)
REAR
Salida trasera derecha (Rojo)
Salida trasera izquierda (Blanco)
FRONT
Salida delantera derecha (Rojo)
Salida delantera izquierda (Blanco)
AUX IN
Entrada Auxiliar derecha (Rojo)
Entrada Auxiliar izquierda (Blanco)
Entrada de antena de FM/AM
Si no se efectúan las conexiones, no deje que el cable sobresalga de la lengüeta.
Mazo de conductores (Accesorio①)
Cable de control de potencia (Azul/blanco)
P.CONT
Cuando utilice el amplificador de potencia opcional, conéteclo al terminal de control de potencia respectivo.
Cable de control de antena motriz (Azul)
ANT. CONT
Dependiendo de la antena que está utilizando, conecte al terminal de control de la antena motriz, o al terminal de alimentación del amplificador de refuerzo de la antena tipo pelicular.
Cable de silenciamiento TEL (Marrón)
MUTE
Conecte al terminal puesto a masa ya sea al sonar el teléfono o durante la conversación.
Para conectar el sistema de navegación Kenwood, consulte su manual de navegación.
Cable de control del amplificador externo (Rosado/negro) (KDC-X790 solamente)
EXT. CONT
Al terminal "EXT.AMP.CONT." del amplificador con la función de control del amplificador externo.
Cable de reductor de luz (Naranja/blanco)
ILLUMI
Al interruptor de control de iluminación del automóvil.
FRONT • L
Blanco/negro
Blanco
Al altavoz delantero izquierdo
FRONT • R
Gris/negro
Gris
Al altavoz delantero derecho
REAR • L
Verde/negro
Verde
Al altavoz trasero izquierdo
REAR • R
Púrpura/negro
Púrpura
Al altavoz trasero derecho
Caja de fusibles del automóvil (Fusible principal)
Interruptor de la llave de encendido
Cable del encendido (Rojo)
ACC
Cable de la batería (Amarillo)
Caja de fusibles del automóvil
Cable de masa (Negro) ⊖ (Al chasis del automóvil)
Batería

Automóviles no japoneses

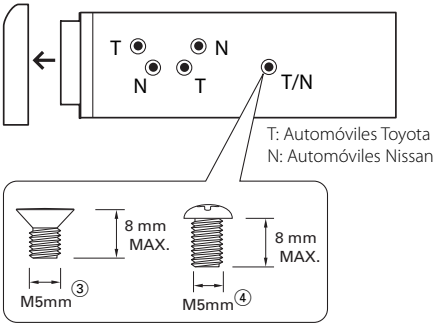


- Asegúrese de que la unidad esté firmemente instalada en su lugar. Si está instalada en forma inestable, podrían ocurrir fallas de funcionamiento (p.ej., saltos de sonido).

Automóiles japoneses

1 Refiérase a la sección <Extracción del marco de goma dura> (página 59) y retire el marco de goma dura.

2 Alinee los orificios de la unidad (dos lugares en cada lado) con la ménsula de montaje del vehículo y fije la unidad con los tornillos suministrados.

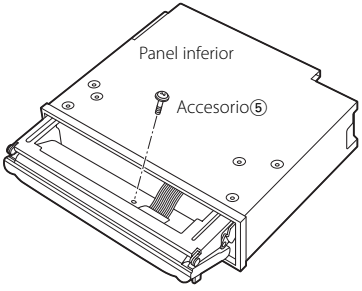


Accesorio③...para automóviles Nissan
Accesorio④...para automóviles Toyota

- Durante la instalación, no utilice otros tornillos que no sean los suministrados. El uso de tornillos diferentes podría causar daños en la unidad principal.
- El apriete excesivo utilizando un destornillador eléctrico o similar durante la instalación podrá ocasionar daños en el chasis.

Fijación de la placa frontal a la unidad

Si desea dejar firmemente sujeta la placa frontal a la unidad, enrosque el tornillo para metales entregado con la unidad en el orificio indicado abajo.

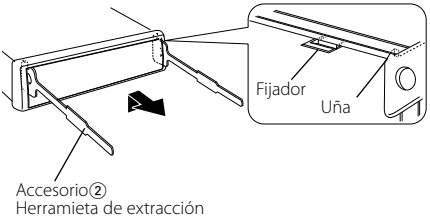


⚠

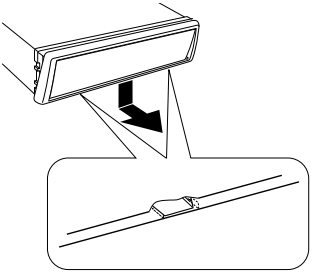
- No inserte nunca los tornillos en otro orificio de tornillo que no sea el especificado. Si los inserta en otro orificio, se contraerá y podrá ocasionar daños a las partes mecánicas del interior de la unidad.

Extracción del marco de goma dura

1 Enganche las uñas de agarre en la herramienta de extracción y quite los dos enganches en el nivel superior.
Suba el bastidor y tire de él hacia adelante tal como se indica en la figura.



2 Al quitar el nivel superior, quite las dos posiciones inferiores.



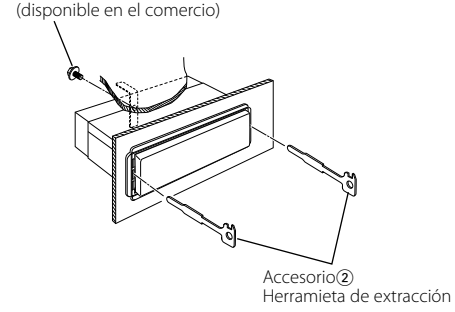
- Se puede quitar el marco de la parte de abajo de la misma forma.

Desmontaje de la unidad

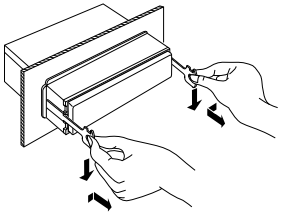
1 Refiérase a la sección <Extracción del marco de goma dura> (página 59) y retire el marco de goma dura.

2 Quite el tornillo (M4 x 8) del panel posterior.

3 Inserte profundamente las dos herramientas de extracción en las ranuras de cada lado, tal como se muestra en la figura.

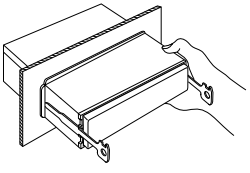


4 Empuje la herramienta de extracción hacia abajo, mientras presiona hacia adentro, y extraiga la unidad hasta la mitad.



- Preste atención para no lastimarse con las uñas de agarre de la herramienta de extracción.

5 Termine de sacar la unidad con las manos, prestando atención para no dejarla caer.



Lo que podría parecer un fallo de funcionamiento de su unidad podría ser simplemente el resultado de un pequeño error de operación o de un defecto de conexión. Antes de acudir al servicio, verifique primero el siguiente cuadro sobre los problemas que se podrían presentar.

General

? No se puede conectar la alimentación.
- ✔ El fusible está fundido.
  - ☞ Después de verificar si hay cortocircuitos en los cables, reemplace el fusible por otro del mismo valor.

? Hay una fuente que no se puede conmutar.
- ✔ No hay ningún medio insertado.
  - ☞ Ajuste los medios que desea escuchar. Si no hay ningún medio en esta unidad, no se puede conmutar a cada fuente.
- ✔ El cambiador de discos no está conectado.
  - ☞ Conecte el cambiador de discos. Si el cambiador de discos no está conectado a su terminal de entrada, No se puede conmutar a una fuente de disco externa.

? Se borra la memoria al desconectar el encendido.
- ✔ El encendido y el cable de la batería están conectados en forma incorrecta.
  - ☞ Conecte correctamente el cable, remitiéndose a la sección <Conexión de cables a los terminals>.

? No hay efecto de sonoridad.
- ✔ Está utilizando la salida de preamplificador del subwoofer.
  - ☞ La sonoridad no tiene efecto en la salida de preamplificador del subwoofer.

? La función del silenciador de TEL no se activa.
- ✔ El cable del silenciador de TEL no está conectado correctamente.
  - ☞ Conecte correctamente el cable, remitiéndose a la sección <Conexión de cables a los terminals>.

? La función del silenciador de TEL se activa aunque no está conectado el cable del silenciador de TEL.
- ✔ El cable del silenciador de TEL está haciendo contacto con una parte metálica del automóvil.
  - ☞ Separe el cable del silenciador de TEL de cualquier parte metálica del automóvil.

? Aún si la sonoridad esta activada, el tono agudo no se compensa.
- ✔ Se selecciona la fuente de sintonizador.
  - ☞ El tono agudo no se compensa cuando está la fuente de sintonizador.

? No se escucha el sonido, o el volumen es bajo.
- ✔ Las configuraciones de desvanecimiento o balance se ajustan todas hacia un lado.
  - ☞ Centre los ajustes de desvanecimiento y balance.
- ✔ Los cables de entrada/salida o el mazo de conductores están conectados incorrectamente.
  - ☞ Vuelva a conectar correctamente los cables de entrada/salida y/o el mazo de conductores. Consulte la sección de <Conexión de cables a los terminals>.
- ✔ Los valores de compensación de volumen son bajos.
  - ☞ Suba la compensación de volumen, remitiéndose a la sección <Configuración de audio> (página 12).
- ✔ El <Ajuste del amplificador incorporado> (página 42) está desactivado.
  - ☞ Actívelo.

? Calidad del sonido deficiente o distorsionada.
- ✔ Uno de los cables del altavoz está siendo apretado por uno de los tornillos del automóvil.
  - ☞ Verifique la conexión del altavoz.
- ✔ Los altavoces no están conectados correctamente.
  - ☞ Vuelva a conectar los cables del altavoz de manera que cada terminal de salida quede conectado a un altavoz diferente.

? El tono del sensor de toque no suena.
- ✔ El terminal de salida de preamplificador está siendo utilizado.
  - ☞ El tono del sensor de toque no puede ser emitido desde el terminal de salida de preamplificador.

? Aún cuando el reloj de sincronización esté activado, el reloj no se puede ajustar.
- ✔ La emisora RDS recibida no está enviando datos de tiempo.
  - ☞ Recibir otra emisora RDS.

? La función de intensidad de iluminación no funciona.
- ✔ El cable de intensidad de iluminación no está conectado correctamente.
  - ☞ Verifique la conexión del cable del atenuador de luz.
- ✔ El <Atenuación de iluminación> (página 42) está desactivado.
  - ☞ Actívelo.

? El sonido no sale por el subwoofer o emite un sonido diferente.

✔ Cuando "2 ZONE" de <Configuración de audio> (página 12) se activa.

☞ Desactive "2 ZONE" de <Configuración de audio>.

? La pantalla se apaga cuando se despliega.

✔ El <Control de iluminación de la pantalla> se desactiva.

☞ Remítase a <Control de iluminación de la pantalla> (página 41).

Fuente de sintonizador

? Recepción de radio deficiente.

✔ No está extendida la antena del automóvil.

☞ Extraiga completamente la antena.

✔ El cable de control de antena no está conectado.

☞ Conecte correctamente el cable, remitiéndose a la sección <Conexión de cables a los terminals>.

? No se puede introducir la frecuencia deseada con la sintonización de acceso directo.

✔ Una emisora que no se puede recibir está siendo introducida.

☞ Introduzca una emisora que se pueda recibir.

✔ Está tratando de introducir una frecuencia con una unidad 0,01 MHz.

☞ Lo que se puede designar en la banda FM es para 0,1 MHz.

? Este no es el volumen de sonido ajustado durante la información de tráfico ajustado.

✔ El volumen de sonido ajustado es menor que el volumen de sonido del sintonizador.

☞ Si el volumen de sonido del sintonizador es más fuerte que el volumen de sonido ajustado, el volumen de sonido del sintonizador será utilizado.

Fuente de Disco

? Se visualiza "AUX EXT" sin llevar a cabo el modo de control de disco externo.

✔ Está conectado un cambiador de discos no compatible.

☞ Utilice el cambiador de discos mencionado en <Acerca de los reproductores de CD/cambiadores de discos conectados a esta unidad> (página 4) de la sección <Precauciones de seguridad>.

? No se reproduce el disco especificado, sino otro.

✔ El CD especificado está muy sucio.

☞ Limpie el CD, consultando la sección <Acerca de los CDs>.

✔ El disco está cargado en una ranura diferente de la especificada.

☞ Saque el cartucho de discos y verifique el número del disco especificado.

✔ El disco está muy rayado.

☞ Pruebe otro disco.

? El CD es expulsado en cuanto se lo carga.

✔ El CD está muy sucio.

☞ Limpie el CD, remitiéndose a la parte de limpieza de CDs de la sección <Acerca de los CDs> (página 7).

? No se puede extraer el disco.

✔ La causa de esto es que han transcurrido más de 10 minutos desde que el interruptor ACC del automóvil fue desactivado.

☞ El disco sólo se puede extraer durante un termino de 10 minutos después de que se ha desactivado el interruptor ACC. Si han transcurrido más de 10 minutos, active nuevamente el interruptor ACC y pulse el botón de expulsión.

? El disco no se insertará.

✔ Existe ya otro disco insertado.

☞ Pulse el botón [⏏] y extraiga el disco.

? No se puede realizar la búsqueda directa.

✔ Otra función se activa.

☞ Desactive la reproducción aleatoria u otras funciones.

? No se puede realizar la búsqueda de pistas.

✔ Para la primera o última canción de discos/carpetas.

☞ Para cada disco/carpeta, la búsqueda de pista no puede realizarse en dirección de retroceso para la primera canción o en dirección de avance para la última canción.

En la fuente de archivo de audio

? No es posible reproducir un archivo de audio.

✔ El medio está rayado o sucio.

☞ Limpie el medio, remitiéndose a Limpieza de CDs de la sección <Acerca de los CDs> (página 7).

? El sonido se omite cuando se reproduce un archivo de audio.

✔ El medio está rayado o sucio.

☞ Limpie el medio, remitiéndose a Limpieza de CDs de la sección <Acerca de los CDs> (página 7).

✔ No es buena la condición de grabación.

☞ Grabe los medios nuevamente o utilice otros.

? El tiempo de la pista del archivo de audio no se visualiza correctamente.

✔ ---

☞ Puede darse el caso de que los tiempos no se visualicen correctamente.

? Supreme no tiene efecto cuando este se activa.

✔ Componente pequeño de alta frecuencia.

☞ Supreme no tendrá efecto en las canciones con el componente pequeño de alta frecuencia.

✔ Las canciones que no se han codificado a velocidades de transmisión de bits de 96 kbps o inferiores (fs = 32k, 44.1 k, 48 kHz) o aquellas que han sido codificadas a una velocidad de transmisión de bits variable no se pueden decodificar para reproducir sus componentes de alta frecuencia.

☞ ---

En fuente de radio HD

? No se escucha el sonido, o el volumen es bajo.

✔ La estación de emisión no está transmitiendo en el modo en el que fue ajustada con <Ajuste del modo de recepción> (página 47).

☞ Ajuste <Ajuste del modo de recepción> a "Auto".

✔ En emisiones digitales AM, el modo de recepción cambia muy frecuentemente entre estéreo y monoaural.

☞ La condición de recepción no es buena o es inestable. Se selecciona estéreo cuando la condición de recepción es buena, y esta cambia a monoaural cuando la condición se deteriora.

✔ El sintonizador de radio HD está conectado al KCA-S210A u a otras unidades.

☞ Conecte directamente el sintonizador de radio HD a esta unidad.

Los mensajes mostrados a continuación presentan las condiciones de su sistema.

Eject:	No se ha cargado el cartucho de discos en el cambiador. El cartucho de discos no está completamente cargada. ➪ Cargue correctamente el cartucho de discos. No hay ningún CD en la unidad. ➪ Inserte el CD.
No Disc:	No se ha cargado el disco en el cartucho de discos. ➪ Cargue un disco en el cartucho de discos.
TOC Error:	No se ha cargado el disco en el cartucho de discos. ➪ Cargue un disco en el cartucho de discos. El CD está muy sucio. El CD está boca abajo. El CD está muy rayado. ➪ Limpie el CD y cárguelo correctamente.
Error 05:	El CD está boca abajo. ➪ Cargue el CD correctamente.
Blank Disc:	No hay nada grabado en el MD.
No Track:	No hay pistas grabadas en el MD, aunque hay título grabado.
Error 15:	Se reprodujeron medios que no tenían datos grabados que la unidad pudiera reproducir. ➪ Utilice medios que tengan datos grabados que la unidad pueda reproducir.
No Music Data:	Se reprodujeron medios que no tenían datos grabados que la unidad pudiera reproducir. ➪ Utilice medios que tengan datos grabados que la unidad pueda reproducir. Los archivos para descargar imágenes solo se graban en CDR/CD-RW.
No Panel:	La placa frontal de la unidad esclava que se conecta a esta unidad ha sido extraida. ➪ Vuélvala a colocar.
Error 77:	Por algún motivo, la unidad funciona en forma defectuosa. ➪ Pulse el botón de reinicio en la unidad. Si el código "Error 77" no desaparece, consulte con el centro de servicio más cercano.

Mecha Error: La unidad de discos tiene algún problema. O la unidad está funcionando incorrectamente por alguna razón.
➪ Revise el cartucho de discos. Luego, pulse el botón de reposición de la unidad. Si el código "Mecha Error" no desaparece, consulte con el centro de servicio más cercano.

Hold Error: El circuito de protección de la unidad se activa cuando la temperatura interior del cambiador de discos automático excede de 60˚C (140˚F), interrumpiendo toda operación.
➪ Enfríe la unidad abriendo las ventanillas o encendiendo el acondicionador de aire. Cuando la temperatura disminuya por debajo de 60˚C (140˚F), se reanudará la reproducción del disco.

No Name: Intento de visualización del DNPS durante la reproducción de CD sin tener nombres de disco preajustados.

Waiting:
- Los datos de texto de radio están siendo recibidos.
- Se está recibiendo texto para la fuente del sintonizador SIRIUS.

Load: Los discos se están intercambiando en el cambiador de discos.

Reading: La unidad está leyendo los datos en el disco.

IN (Parpadeo): La sección del reproductor de CD no está funcionando apropiadamente.
➪ Reinserte el CD. Si el CD no se puede expulsar o si la pantalla continua relampagueando aún cuando el CD ha sido reinsertado apropiadamente, por favor desactive la alimentación y consulte con su centro de servicio más cercano.

Protect (Parpadeo):
El cable del altavoz se ha cortocircuitado o hace contacto con el chasis del vehículo, por lo que la función de protección se ha activado.
➪ Ate o aísle el cable de altavoz debidamente y pulse el botón de reajuste.

Unsupported File:
Se reproduce un archivo de audio con un formato que no es compatible con esta unidad.
➪ ----

Copy Protection:
Se reprodujo un archivo con protección contra copias.
➪ ----

Can't Download:
Download Error: Esta unidad no funciona apropiadamente por alguna razón.
➪ Pulse el botón de reinicio para descargarlo nuevamente. Si se visualiza todavía este error, consulte a un distribuidor local de Kenwood.

No Display File: El CD-ROM no contiene ningún archivo que se pueda descargar.
➪ Asegúrese de que los archivos creados de acuerdo a las instrucciones en <http://www.kenwood.net-disp.com> se encuentren en el CD-ROM.
No borre la extensión (.kbm) que aparece cuando se crea el archivo.

Incorrect File: El archivo seleccionado para la descarga está en un formato que esta unidad no puede leer.
➪ Vuelva a crear el archivo.

Writing Error: Ha habido un fallo en la escritura durante la descarga del archivo.
➪ Intente la descarga nuevamente.

DEMO MODE (Parpadeo):
El modo de demostración ha sido seleccionado.
➪ El <Ajuste del modo de demostración> (página 51) esta activado. Desactívelo.

Especificaciones

Las especificaciones se encuentran sujetas a cambios sin previo aviso.

Sección del sintonizador de FM

Gama de frecuencias (intervalo 200 kHz)
: 87,9 MHz – 107,9 MHz
Sensibilidad útil (Relación señal/ruido = 30dB)
: 9,3dBf (0,8 µV/75 Ω)
Sensibilidad de silenciamiento
(Relación señal/ruido = 50dB)
: 15,2dBf (1,6 µV/75 Ω)
Respuesta de frecuencia (±3,0 dB)
: 30 Hz – 15 kHz
Relación señal a ruido (MONO)
: 70 dB
Selectividad (±400 kHz)
: ≥ 80 dB
Separación estéreo (1 kHz)
: 40 dB

Sección del sintonizador de AM

Gama de frecuencias (intervalo 10 kHz)
: 530 kHz – 1700 kHz
Sensibilidad útil (Relación señal/ruido = 20dB)
: 28 dBµ (25 µV)

Sección del disco compacto

Diode láser
: GaAlAs
Filtro digital (D/A)
: 8 veces sobremuestreo
Convertidor D/A
: 1 Bit
Velocidad de giro (archivo de audio)
: 1000 – 400 rpm (CLV 2 veces)
Fluctuación y trémolo
: Menos del límite medible
Respuesta de frecuencia (±1 dB)
: 10 Hz – 20 kHz
Distorsión armónica total (1 kHz)
KDC-X790: 0,008 %
KDC-MP732: 0,01 %
Relación señal a ruido (1 kHz)
KDC-X790: 110 dB
KDC-MP732: 105 dB
Gama dinámica
: 93 dB
MP3 decodificado
: Compatible con MPEG-1/2 Audio Layer-3
WMA decodificado
: Compatible con Windows Media Audio
Decodificación AAC
: Archivos AAC-LC ".m4a"

Sección de audio

Potencia máxima de salida
: 50 W x 4
Potencia completa de todo el ancho de band (a menos del 1% THD)
: 22 W x 4
Impedancia del altavoz
: 4 – 8 Ω
Acción tonal
Graves : 100 Hz ±8 dB
Registro medio : 1 kHz ±8 dB
Agudos : 10 kHz ±8 dB
Nivel de salida del preamplificador/carga (durante la reproducción del disco)
KDC-X790: 5000 mV/10 kΩ
KDC-MP732: 4000 mV/10 kΩ
Impedancia de salida de preamplificador
: ≤ 80 Ω

Entrada auxiliar

Respuesta de frecuencia (±1 dB)
: 20 Hz – 20 kHz
Voltaje de entrada máximo
: 1200 mV
Impedancia de entrada
: 100 kΩ

General

Tensión de funcionamiento
(11 – 16V admisibles)
: 14,4 V
Consumo
: 10 A
Tamaño de instalación (An x Al x F)
: 182 x 53 x 155 mm
7-3/16 x 2-1/16 x 6-1/8 pulgada
Peso
: 3,31 lbs (1,50 kg)